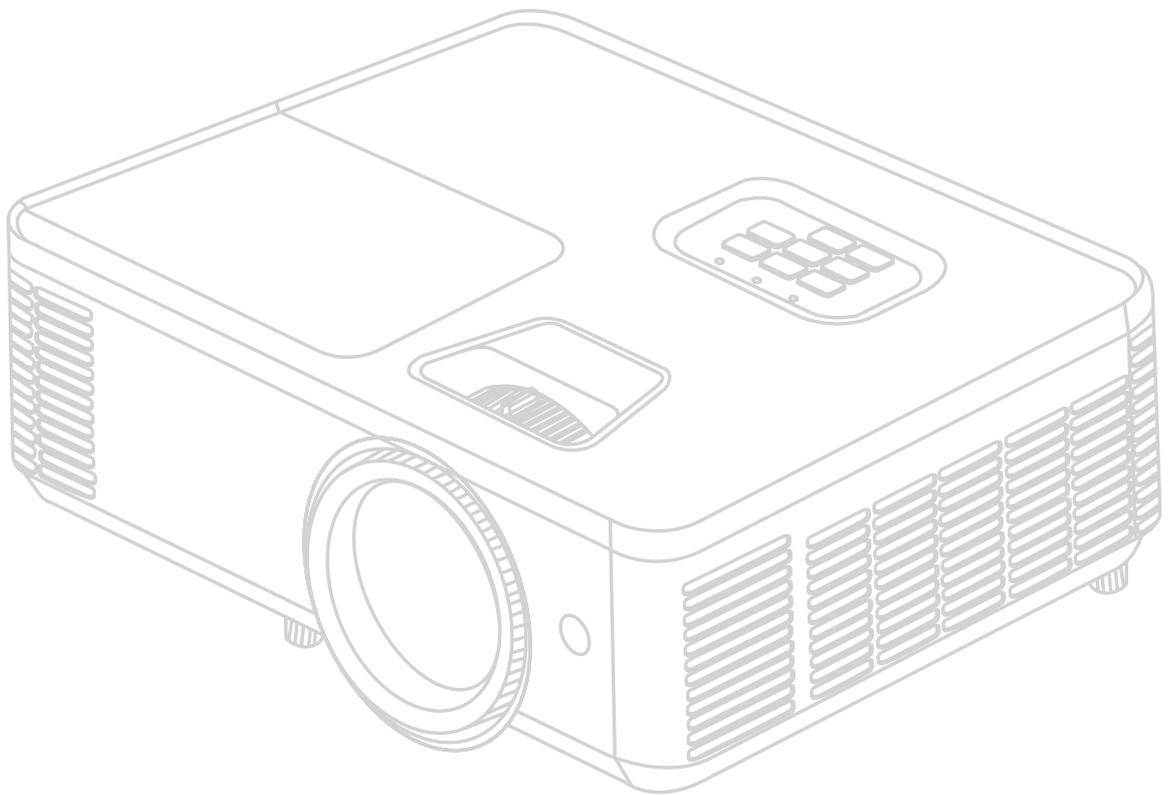


PA700S_PA700X_PA700W PS502X_PS502W

Proyector

Guía de usuario



IMPORTANTE: Lea esta guía de usuario para obtener información importante sobre la instalación y el uso seguros del producto y para registrarlo para su mantenimiento en el futuro. La información sobre la garantía contenida en la guía de usuario describe la cobertura limitada que ofrece ViewSonic Corporation, y también se encuentra en nuestro sitio web <http://www.viewsonic.com> en inglés o en otros idiomas usando la casilla de selección regional de la esquina superior derecha de nuestro sitio web. "Antes de operar su equipo lea cuidadosamente las instrucciones en este manual"

Modelo n.º VS19341 | VS19343 | VS19342 | VS19344 | VS19345
Nombre del modelo: PA700S | PA700X | PA700W | PS502X | PS502W

Gracias por elegir ViewSonic®

Como proveedor líder de soluciones visuales a nivel mundial, ViewSonic® está empeñada en superar las expectativas del mundo en cuanto a evolución tecnológica, innovación y simplicidad. En ViewSonic® creemos que nuestros productos pueden tener potencialmente un impacto positivo en todo el mundo, y estamos seguros de que el producto ViewSonic® que usted ha escogido le será de mucha utilidad.

Una vez más, ¡gracias por elegir ViewSonic®!

Precauciones de seguridad - Generales

Lea las siguientes **Precauciones de seguridad** antes de empezar a usar el proyector.

- Guarde la guía de usuario en un lugar seguro para poder consultarla posteriormente.
- Lea todas las advertencias y siga todas las instrucciones.
- Deje un espacio libre de por lo menos 20" (50 cm) alrededor del proyector, para garantizar una ventilación adecuada.
- Coloque el proyector en un lugar bien ventilado. No coloque sobre el proyector nada que impida la disipación del calor.
- No coloque el proyector sobre una superficie desnivelada o inestable. El proyector puede caerse y averiarse o causar lesiones personales.
- No utilice el proyector si queda inclinado a un ángulo de más de 10° grados hacia la derecha o hacia la izquierda, o a un ángulo de más de 15° grados hacia delante o hacia atrás.
- No mire directamente al objetivo del proyector mientras esté en funcionamiento. El intenso haz de luz puede dañarle los ojos.
- Abra siempre el obturador del objetivo o quite la tapa del objetivo cuando la lámpara del proyector esté encendida.
- No bloquee la lente de proyección con ningún objeto cuando el proyector esté en funcionamiento, ya que el objeto podría calentarse y deformarse e incluso causar un incendio.
- La lámpara se calienta mucho durante el funcionamiento. Deje que el proyector se enfríe durante 45 minutos aproximadamente antes de extraer el conjunto de la lámpara para cambiarla.
- No utilice lámparas que hayan superado su vida útil. El uso excesivo de las lámparas transcurrida su vida útil puede hacer que algunas veces se rompan.
- Nunca debe cambiar el conjunto de la lámpara ni ningún componente electrónico a menos que el proyector esté desenchufado.
- No intente desmontar el proyector. En el interior hay tensiones peligrosas que podrían provocar la muerte en caso de entrar en contacto con las piezas bajo tensión.
- Cuando desplace el proyector, tenga cuidado de que no se caiga ni se golpee.
- No coloque ningún objeto pesado sobre el proyector ni sobre los cables de conexión.
- No coloque el proyector verticalmente sobre un extremo. Si lo hace, el proyector puede caerse y averiarse o causar lesiones personales.
- Evite exponer el proyector a la luz solar directa o a otras fuentes de calor constante. No lo instale cerca de fuentes de calor tales como radiadores, rejillas de aire caliente, estufas u otros dispositivos (incluidos los amplificadores) que pueden aumentar la temperatura del proyector a niveles peligrosos.

- No coloque líquidos cerca ni encima del proyector. Si se derraman líquidos en el proyector, este podría fallar. Si el proyector se moja, desconéctelo de la toma de corriente de la pared y llame a su centro de servicios local para hacerlo reparar.
- Cuando el proyector está en funcionamiento, es posible que note que sale aire caliente y olor de la rejilla de ventilación. Esto es normal y no se considera un defecto.
- No intente eludir las disposiciones de seguridad del enchufe de tipo polarizado o con puesta a tierra. El enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. El enchufe con puesta a tierra tiene dos clavijas y un tercer conector de tierra. La clavija más ancha y la tercera se suministran para su seguridad. Si el enchufe no encaja en la toma de corriente, procúrese un adaptador y no intente forzar el enchufe en la toma de corriente.
- Cuando conecte el enchufe a la toma de corriente, NO extraiga el conector de tierra. Compruebe siempre que el conector de tierra no haya sido EXTRAÍDO.
- Proteja el cable de corriente contra perforaciones o pellizcos, especialmente en el enchufe y en el punto en que sale del proyector.
- En algunos países, la tensión NO es estable. Este proyector ha sido diseñado para funcionar en modo seguro con una tensión comprendida entre 100 y 240 voltios de CA, pero podría averiarse si se producen subidas o bajadas repentinas de tensión de ± 10 voltios. En lugares en que pueda haber fluctuaciones o interrupciones de la tensión de red, se recomienda conectar el proyector a un estabilizador de tensión, un protector contra sobretensiones o un sistema de alimentación ininterrumpida (SAI).
- Si sale humo, se siente algún ruido anormal o un olor extraño, apague inmediatamente el proyector y llame a su distribuidor o a ViewSonic®. Es peligroso seguir usando el proyector.
- Utilice solo los acoplamientos/accesorios especificados por el fabricante.
- Desconecte el cable de corriente de la toma de CA si no va a utilizar el proyector durante un largo periodo.
- Todas las reparaciones deben ser realizadas por personal técnico cualificado.



PRECAUCIÓN: Este producto puede emitir radiaciones ópticas peligrosas. Al igual que con cualquier fuente de luz brillante, no fije la vista en el haz de luz, RG2 IEC 62471-5:2015.

Precauciones de seguridad - Montaje en el techo

Lea las siguientes **Precauciones de seguridad** antes de empezar a usar el proyector.

Si tiene la intención de instalar el proyector en el techo, le recomendamos encarecidamente que utilice un kit adecuado para el montaje del proyector en el techo y que se asegure de que el proyector quede instalado de forma segura y protegida.

Si no utiliza un kit adecuado para el montaje del proyector en el techo, se generará un riesgo para la seguridad, ya que el proyector puede caerse del techo debido a una sujeción incorrecta por haber utilizado tornillos de calibre o longitud incorrectos.

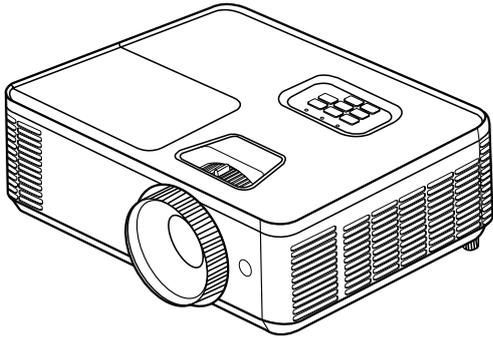
Contenido

Precauciones de seguridad - Generales.....	3
Precauciones de seguridad - Montaje en el techo	5
Introducción.....	8
Contenido del paquete - PA700S PA700X PA700W	8
Contenido del paquete - PS502X PS502W	9
Descripción del producto	10
Proyector.....	10
Teclado.....	11
Luces indicadoras	12
Puertos de E/S.....	13
Mando a distancia.....	14
Configuración inicial.....	18
Elegir una ubicación: orientación de la proyección.....	18
Dimensiones de proyección - PA700S PA700X	19
Dimensiones de proyección: PA700W.....	21
Dimensiones de proyección: PS502X.....	23
Dimensiones de proyección: PS502W	25
Montaje del proyector.....	27
Utilizar la barra de seguridad	27
Realizar las conexiones.....	28
Conectar la alimentación.....	28
Conectar dispositivos externos.....	29
Conexión HDMI	29
Conexión de audio.....	30
Conexión USB Tipo A.....	31
Conexión RS-232	32
Conexión del equipo de sobremesa, portátil y monitor.....	33
Usar el proyector.....	34
Iniciar el proyector	34
Seleccionar una fuente de entrada	35
Menú Help (Ayuda)	36
Ajustar la imagen proyectada.....	39
Ajustar la altura el ángulo de proyección del proyector	39

Ajustar el enfoque, la corrección trapezoidal y el zoom	40
Apagar el proyector	41
Utilizar el proyector.....	42
Menú en pantalla (OSD)	42
Menú de navegación	43
Árbol de menús OSD.....	44
Operación de menús	49
Image Menu (Menú Imagen)	49
Display Menu (Menú de visualización).....	51
Setup Menu (Menú de configuración)	54
Options Menu (Menú Opciones).....	56
Apéndice	59
Especificaciones: PA700	59
Especificaciones: PS502.....	60
Dimensiones de del proyector.....	61
Tabla de frecuencias.....	62
RGB analógico	62
HDMI 3D.....	64
Solucionar problemas.....	65
Indicadores LED.....	67
Mantenimiento.....	68
Precauciones generales.....	68
Limpiar la lente.....	68
Limpiar la carcasa	68
Almacenar el proyector	68
Información reglamentaria y sobre servicios	69
Información sobre conformidad normativa	69
Declaración de conformidad FCC	69
Declaración de conformidad con el Ministerio de Industria de Canadá	69
Conformidad CE para países europeos	70
Declaración de conformidad con la directiva europea RUSP 2	70
Restricción de sustancias peligrosas en India.....	71
Eliminación del producto al final de su vida útil.....	71
Información sobre derechos de autor	72
Servicio al Cliente	73
Garantía limitada.....	74
Garantía limitada en México	77

Introducción

Contenido del paquete - PA700S | PA700X | PA700W



①



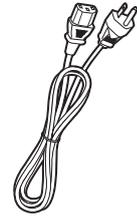
②



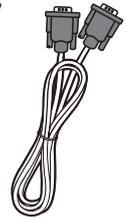
③



④



⑤

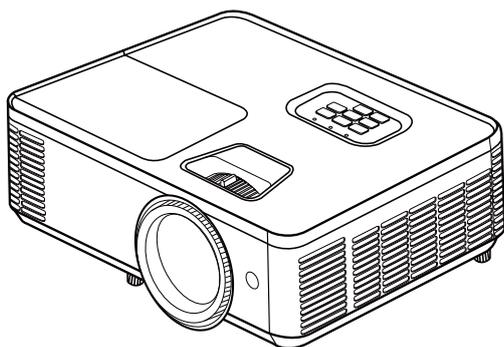


⑥

Números	Descripción
1	Proyector
2	Mando a distancia
3	Pilas
4	Guía de inicio rápido
5	Cable de alimentación
6	Cable VGA

NOTA: El cable de alimentación y el mando a distancia incluidos en el paquete pueden variar en función del país. Póngase en contacto con su revendedor local para obtener más información.

Contenido del paquete - PS502X | PS502W



①



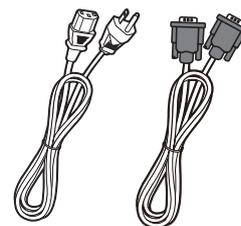
②



③



④



⑤

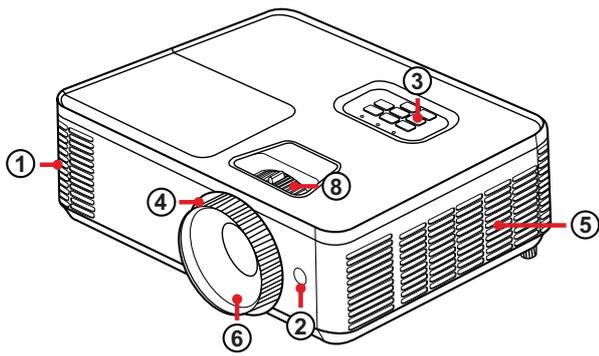
⑥

Números	Descripción
1	Proyector
2	Mando a distancia
3	Pilas
4	Guía de inicio rápido
5	Cable de alimentación
6	Cable VGA

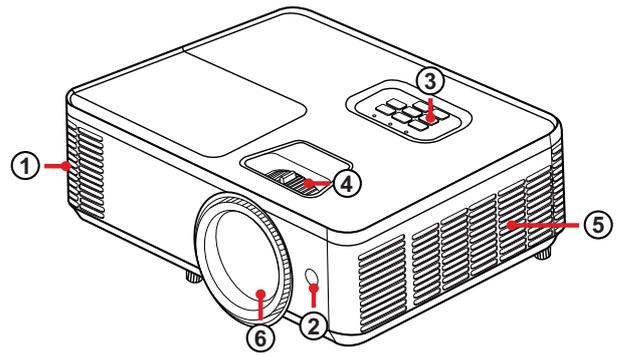
NOTA: El cable de alimentación y el mando a distancia incluidos en el paquete pueden variar en función del país. Póngase en contacto con su revendedor local para obtener más información.

Descripción del producto

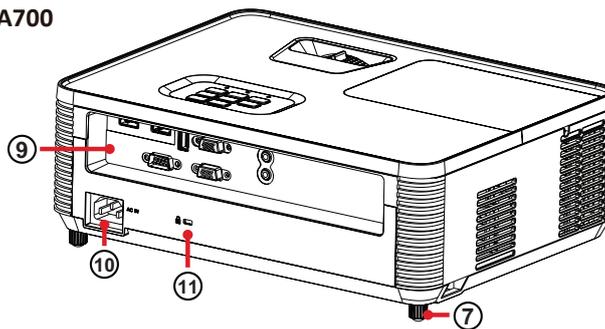
Proyector



Serie PA700



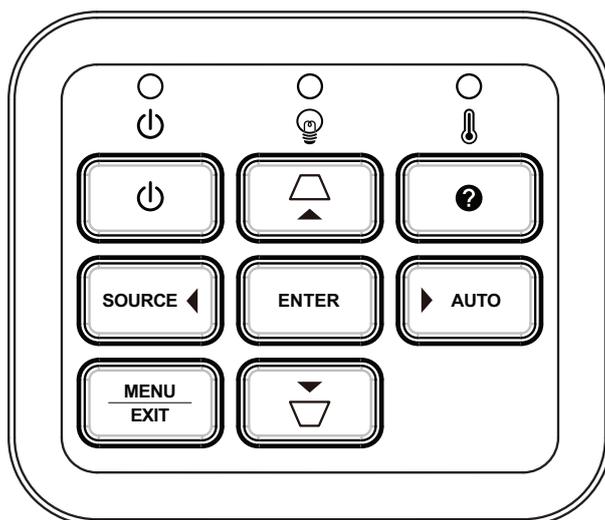
Serie PS502



Números	Descripción
1	Ventilación (salida)
2	Receptor de infrarrojos
3	Teclado
4	Anillo de enfoque
5	Ventilación (entrada)
6	Lente de proyección
7	Pie de ajuste
8	Anillo de zoom
9	Puertos de E/S
10	ENTRADA DE CA
11	Bloqueo de seguridad

NOTA: No bloquee las rejillas de entrada y salida de ventilación del proyector.

Teclado

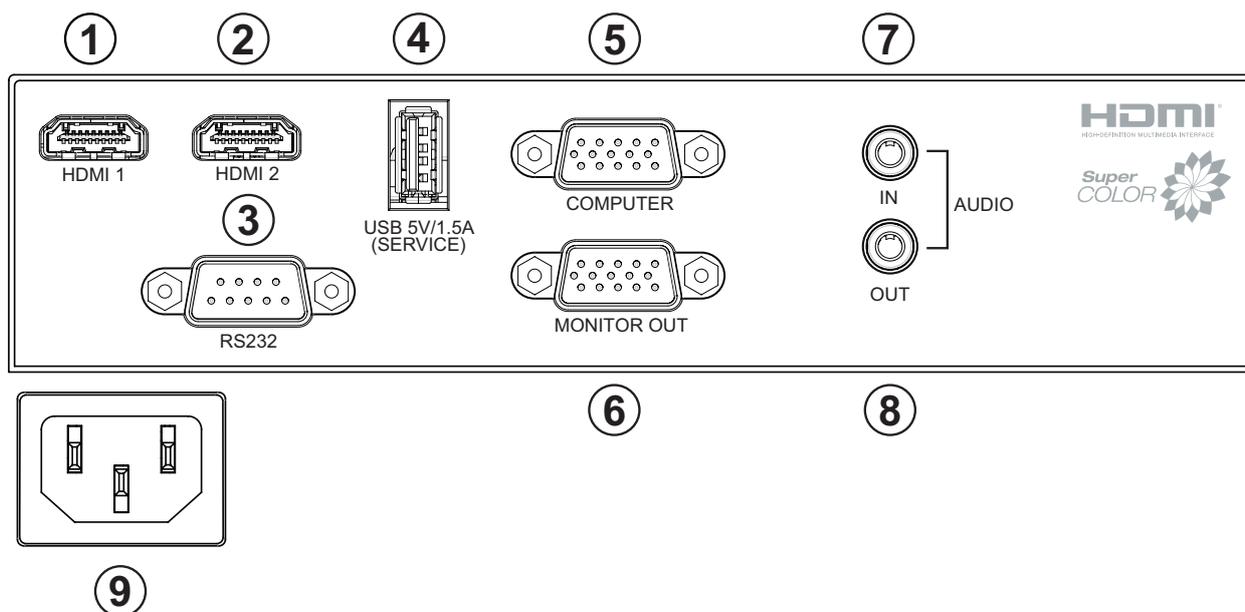


Clave		Descripción
	Alimentación	Permite alternar el proyector entre los modos de espera y ENCENDIDO.
	Distorsión trapezoidal	Permite corregir manualmente las imágenes distorsionadas resultantes de una proyección en ángulo cuando el menú de visualización en pantalla (OSD, por sus siglas en inglés) está activado.
	Navegación	Seleccione los elementos de menú que desee y realice los ajustes cuando se active el menú de visualización en pantalla.
	Menú/Salir	<ul style="list-style-type: none"> • Permite activar menú de visualización en pantalla. • Permite volver al nivel anterior del menú OSD. • Permite salir y guardar la configuración de menús.
SOURCE	Fuente	Permite cambiar a la siguiente fuente de entrada.
	Ayuda	Permite mostrar el menú Help (Ayuda).
ENTER	Entrar	Permite confirmar la selección cuando el menú de visualización en pantalla (OSD) está activado.
AUTO	Automático	Permite sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.

Luces indicadoras

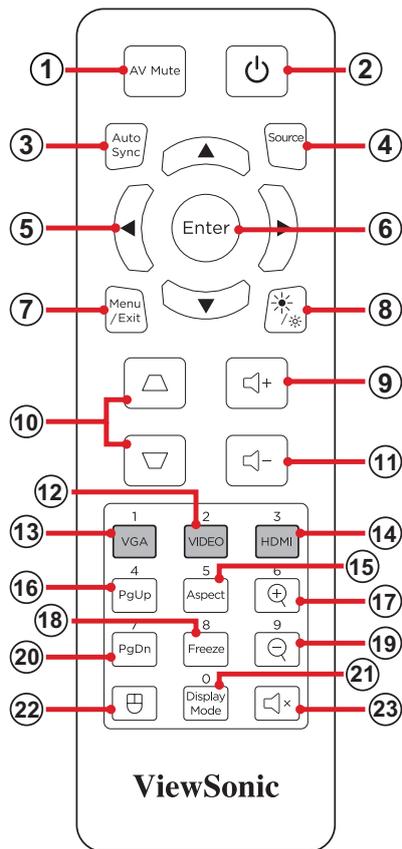
Luz indicadora	Descripción
	Indicador luminoso de alimentación
	Luz indicadora de fuente de luz
	Luz indicadora de temperatura

Puertos de E/S



Puerto		Descripción
1	HDMI 1	Puerto HDMI.
2	HDMI 2	Puerto HDMI.
3	RS-232	Puerto de control RS-232.
4	USB (salida de 5V/1,5 A) (Servicio)	Puerto USB tipo A para alimentación y servicio.
5	PC	Toma de entrada de señal RGB (PC).
6	SALIDA DE MONITOR	Toma de salida de señal RGB (PC).
7	ENTRADA DE AUDIO	Toma de entrada de señal de audio.
8	SALIDA DE AUDIO	Toma de salida de la señal de audio.
9	ENTRADA DE CA	Toma de entrada de corriente alterna AC IN.

Mando a distancia



Botón		Descripción	
1	Silenciar AV		Permite ocultar y recuperar la imagen de la pantalla y el silencio del volumen.
2	Alimentación		Permite encender y apagar el proyector.
3	Sincronización automática		Permite sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
4	Fuente		Permite cambiar a la siguiente fuente de entrada.
5	Botones de navegación		Permite navegar por los elementos de menú que desee, seleccionarlos y realizar ajustes cuando el menú de visualización en pantalla (OSD) está activado.
6	Entrar		Permite confirmar la selección cuando el menú de visualización en pantalla (OSD) está activado.
7	Menú/Salir		<ul style="list-style-type: none"> Activa o desactiva el menú de visualización en pantalla (OSD). Volver al menú OSD anterior. Salir y guardar la configuración de menús.
8	Brillo		Permite mostrar la barra de selección de brillo.
9	Subir volumen		Subir el nivel de volumen.

Botón			Descripción
10	Distorsión trapezoidal		Corregir manualmente las imágenes distorsionadas.
11	Bajar volumen		Baja el nivel de volumen
12	Vídeo		<i>Botón no disponible</i>
13	VGA		Permite seleccionar el puerto ENTRADA DE PC para la visualización.
14	HDMI		Selecciona la fuente de entrada HDMI 1 o HDMI 2 .
15	Aspecto		Permite mostrar la barra de selección de formato.
16	Pantalla anterior		Permite utilizar el programa de software de visualización (en un equipo conectado), que responde a los comandos de retroceso de página (como, por ejemplo, Microsoft PowerPoint). NOTA: Solo disponible cuando se selecciona una fuente de entrada de PC y tanto el equipo como el proyector están conectados a través de USB.
17	Acercar		Permite aumentar el tamaño de la imagen proyectada.
18	Congelar		Permite congelar y descongelar la imagen proyectada.
19	Alejar		Permite reducir el tamaño de la imagen proyectada.
20	Pantalla siguiente		Permite utilizar el programa de software de visualización (en un equipo conectado), que responde a los comandos de avance de página (como, por ejemplo, Microsoft PowerPoint). NOTA: Solo disponible cuando se selecciona una fuente de entrada de PC y tanto el equipo como el proyector están conectados a través de USB.
21	Modo de visualización		Permite mostrar la barra de selección de modo de visualización.
22	Modo ratón		Permite habilitar o deshabilitar la función de ratón.
23	Silencio		Silencio/Desactivar silencio

Uso del modo de ratón remoto y la función de retroceso y avance de página

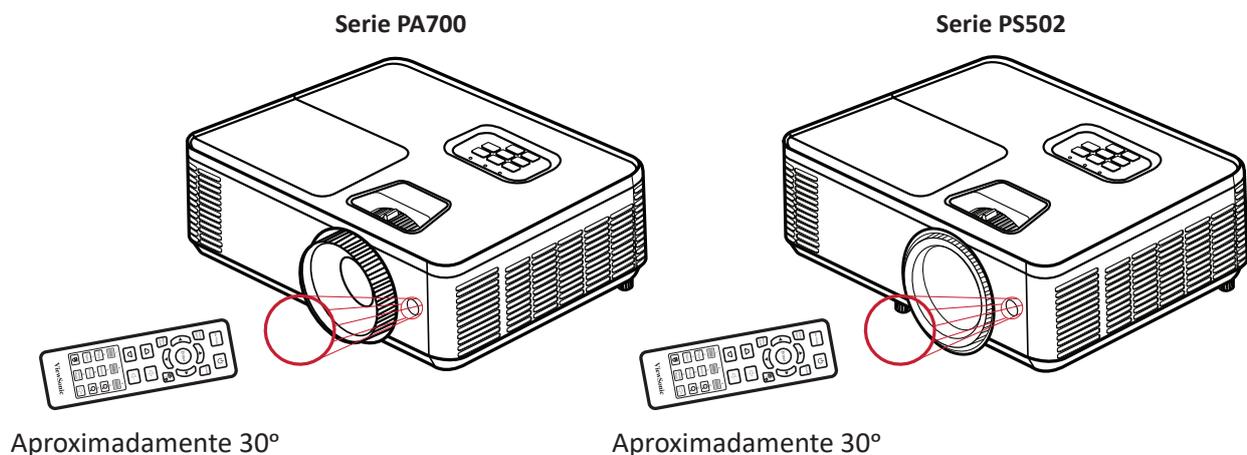
1. Conecte el equipo de sobremesa o portátil al proyector mediante los puertos **PC** y **USB**.
2. permite establecer la fuente de entrada en PC.
3. Ahora puede utilizar el programa de software de visualización, que responde a los comandos de retroceso y avance de página (como Microsoft PowerPoint).

Mando a distancia: alcance del receptor

Para garantizar un funcionamiento adecuado del mando a distancia, siga estos pasos:

1. El mando a distancia debe mantenerse en un ángulo inferior a 30° perpendicular a los sensores del mando a distancia de infrarrojos del proyector.
2. La distancia entre el mando a distancia y el sensor debe ser inferior a 10 metros (32,8 pies).

NOTA: Consulte la ilustración para ver la ubicación de los sensores de infrarrojos (IR) del mando a distancia.

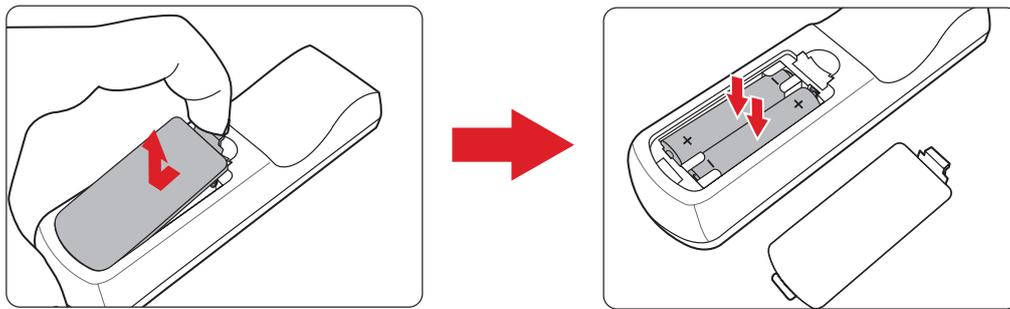


Mando a distancia: cambiar las pilas

1. Quite la cubierta de las pilas de la parte inferior del mando a distancia presionando el agarre para el dedo y deslizándolo.
2. Extraiga las pilas existentes (si es necesario) e instale dos pilas de tipo AAA.

NOTA: Observe las polaridades de las pilas como se indica.

3. Vuelva a colocar la cubierta de las pilas alineándola con la base y presionándola hacia atrás hasta que encaje en su posición.



NOTA:

- Evite dejar el mando a distancia y las pilas en condiciones de calor excesivo o en un entorno húmedo.
- Sustituya las pilas únicamente por otras similares o de tipo equivalente recomendado por el fabricante.
- Si las pilas están agotadas o si no va a utilizar el mando a distancia durante un período prolongado de tiempo, retire las pilas para evitar posibles daños en el mando a distancia.
- Deseche las pilas agotadas de conformidad con las instrucciones del fabricante y con las normativas medioambientales de su región.

Configuración inicial

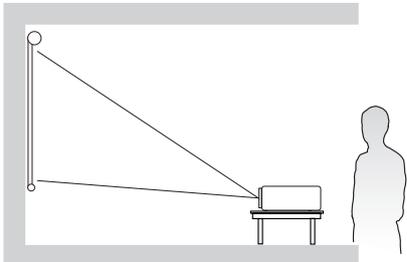
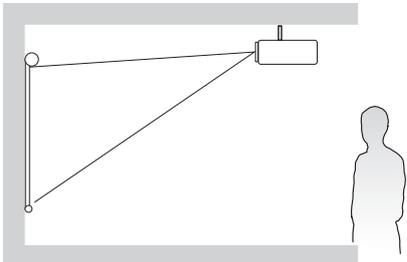
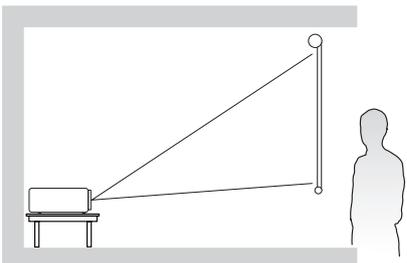
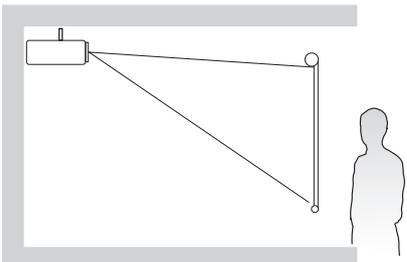
En esta sección se proporcionan instrucciones detalladas para la configuración inicial del proyector.

Elegir una ubicación: orientación de la proyección

La preferencia personal y la disposición de la sala decidirán la ubicación de la instalación. Tenga en cuenta lo siguiente:

- Tamaño y posición de la pantalla.
- Ubicación de una toma de corriente adecuada.
- Ubicación y distancia entre el proyector y otros equipos.

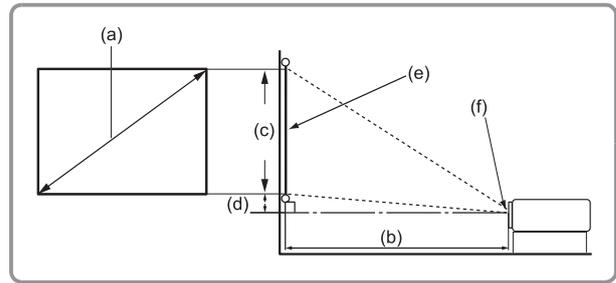
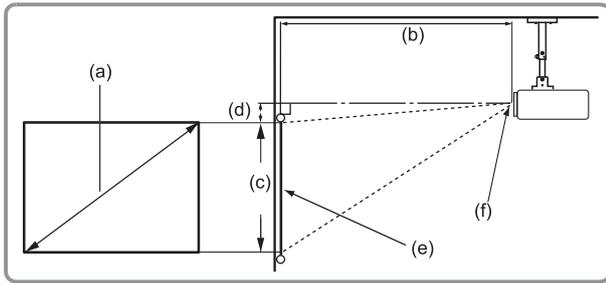
El proyector está diseñado para instalarse en una de las siguientes ubicaciones:

Ubicación	
<p>Frontal mesa</p> <p>El proyector se coloca cerca del suelo enfrente de la pantalla.</p>	
<p>Frontal techo</p> <p>El proyector se suspende del techo en posición invertida y enfrente de la pantalla.</p>	
<p>Posterior mesa¹</p> <p>El proyector se coloca cerca del suelo detrás de la pantalla.</p>	
<p>Posterior techo¹</p> <p>El proyector se suspende del techo en posición invertida y detrás de la pantalla.</p>	

¹ Se necesita una pantalla de proyección trasera.

Dimensiones de proyección - PA700S | PA700X

- Imagen 4:3 en una pantalla 4:3



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

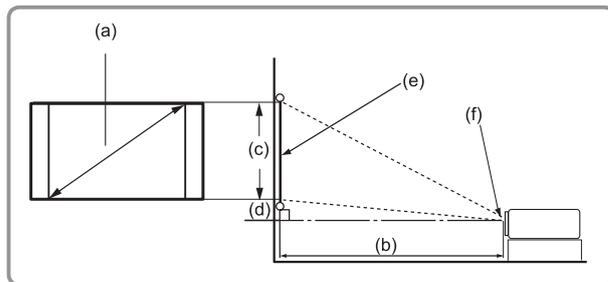
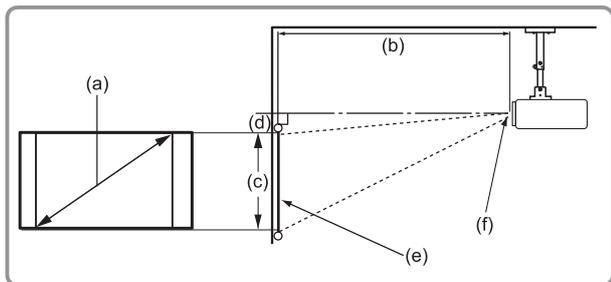
Imagen 4:3 en una pantalla 4:3

(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
		Mínima		Máxima					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
30	762	46,56	1183	51,84	1317	18	457	2,70	69
60	1524	93,12	2365	103,68	2633	36	914	5,40	137
70	1778	108,64	2759	120,96	3072	42	1067	6,30	160
80	2032	124,16	3154	138,24	3511	48	1219	7,20	183
100	2540	155,20	3942	172,80	4389	60	1524	9	229
120	3048	186,24	4730	207,36	5267	72	1829	10,80	274
150	3810	232,80	5913	259,20	6584	90	2286	13,50	343
200	5080	310,40	7884	345,60	8778	120	3048	18	457
250	6350	388	9855	432	10973	150	3810	22,50	572
300	7620	465,60	11826	518,40	13167	180	4572	27	686

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

• Imagen 4:3 en una pantalla 16:10



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

Imagen 4:3 en una pantalla 16:10

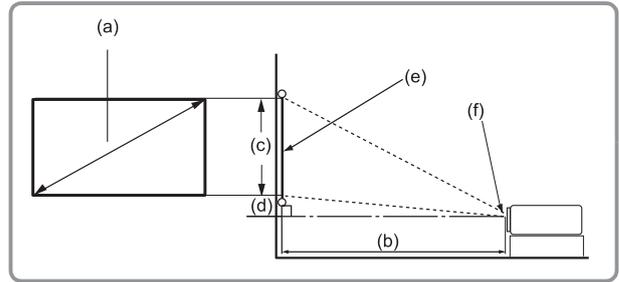
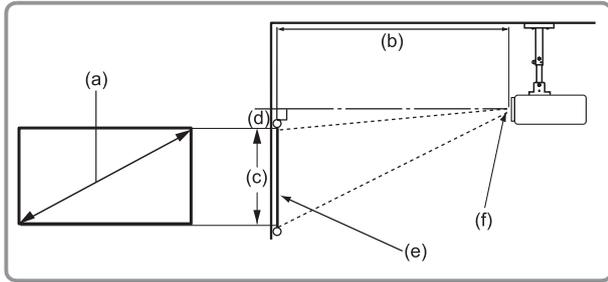
(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
		Mínima		Máxima					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
30	762	41,13	1045	45,79	1163	15,90	404	2,38	61
60	1524	82,26	2089	91,58	2326	31,80	808	4,77	121
70	1778	95,97	2438	106,85	2714	37,10	942	5,56	141
80	2032	109,67	2786	122,11	3102	42,40	1077	6,36	162
100	2540	137,09	3482	152,64	3877	53	1346	7,95	202
120	3048	164,51	4179	183,17	4652	63,60	1615	9,54	242
150	3810	205,64	5223	228,96	5816	79,50	2019	11,92	303
200	5080	274,19	6964	305,28	7754	106	2692	15,90	404
250	6350	342,73	8705	381,60	9693	132,5	3365	19,87	505
300	7620	411,28	10446	457,92	11631	159	4039	23,85	606

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

Dimensiones de proyección: PA700W

- Imagen en formato 16:10 en una pantalla de 16:10



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

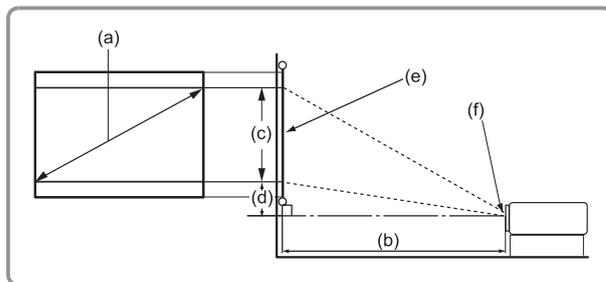
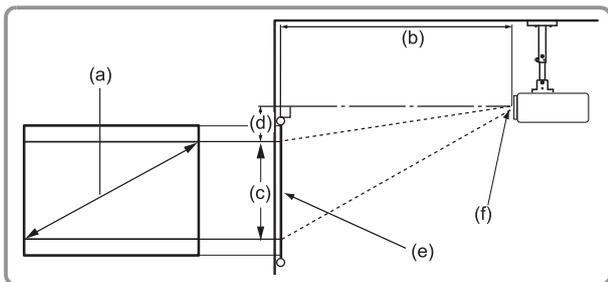
Imagen en formato 16:10 en una pantalla de 16:10

(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
in	mm	Mínima		Máxima		in	mm	in	mm
30	762	39,20	995	43,80	1111	15,90	404	1,90	48
60	1524	78,36	1990	87,51	2223	31,80	808	3,94	100
80	2032	104,47	2654	116,68	2964	42,40	1077	5,26	134
90	2286	117,53	2985	131,27	3334	47,70	1212	5,91	150
100	2540	130,59	3317	145,86	3705	53	1346	6,57	167
120	3048	156,71	3980	175,03	4446	63,60	1615	7,89	200
150	3810	195,89	4976	218,78	5557	79,50	2019	9,86	250
200	5080	261,18	6634	291,71	7409	106	2692	13,14	334
250	6350	326,48	8293	364,64	9262	132,50	3365	16,43	417
300	7620	391,77	9951	437,57	11114	159	4039	19,70	500

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

• Imagen 16:10 en una pantalla 4:3



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

Imagen 16:10 en una pantalla 4:3

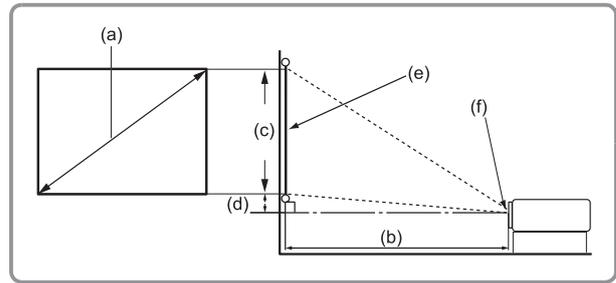
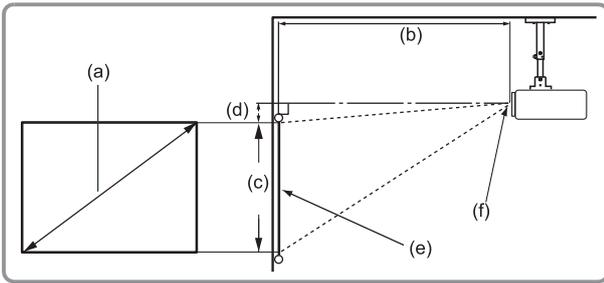
(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
in	mm	Mínima		Máxima		in	mm	in	mm
30	762	36,90	937	41,30	1049	15	381	1,80	46
60	1524	73,92	1878	82,56	2097	30	762	3,72	94
80	2032	98,56	2503	110,08	2796	40	1016	4,96	126
90	2286	110,88	2816	123,84	3146	45	1143	5,58	142
100	2540	123,20	3129	137,60	3495	50	1270	6,20	157
120	3048	147,84	3755	165,12	4194	60	1524	7,44	189
150	3810	184,80	4694	206,40	5243	75	1905	9,30	236
200	5080	246,40	6259	275,20	6990	100	2540	12,40	315
250	6350	308	7823	344	8738	125	3175	15,50	394
300	7620	369,60	9388	412,80	10485	150	3810	18,60	472

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

Dimensiones de proyección: PS502X

- Imagen 4:3 en una pantalla 4:3



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

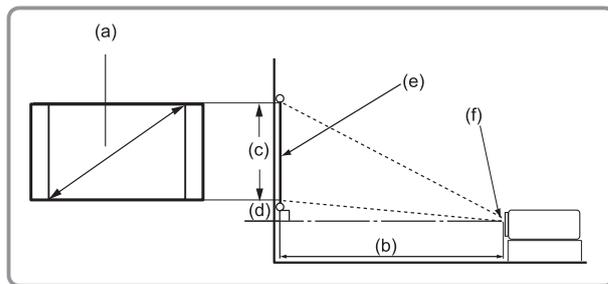
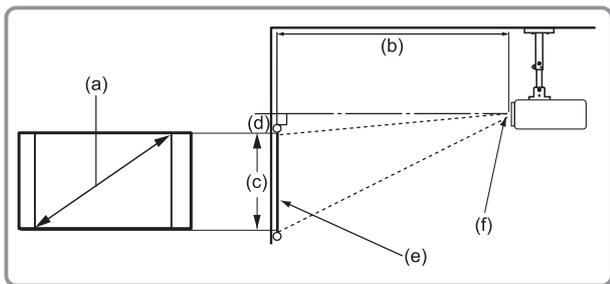
Imagen 4:3 en una pantalla 4:3

(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
		Mínima		Máxima					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
40	1016	19,74	501	19,74	501	24,02	610	3,60	91
60	1524	29,62	752	29,62	752	35,98	914	5,40	137
70	1778	34,55	878	34,55	878	42,01	1067	6,30	160
80	2032	39,49	1003	39,49	1003	47,99	1219	7,20	183
100	2540	49,36	1254	49,36	1254	60	1524	9	229
120	3048	59,23	1504	59,23	1504	72,01	1829	10,80	274
150	3810	74,04	1881	74,04	1881	90	2286	13,50	343
200	5080	98,72	2507	98,72	2507	120	3048	18	457
250	6350	123,40	3134	123,40	3134	150	3810	22,50	572
300	7620	148,08	3761	148,08	3761	180	4572	27	686

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

• Imagen 4:3 en una pantalla 16:10



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

Imagen 4:3 en una pantalla 16:10

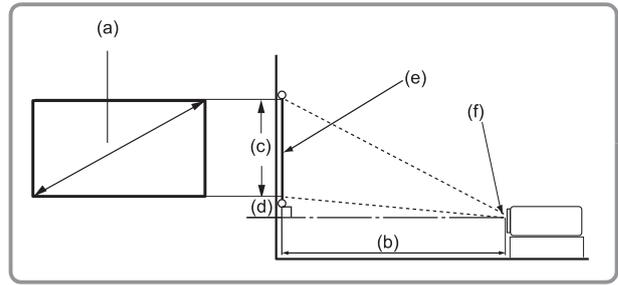
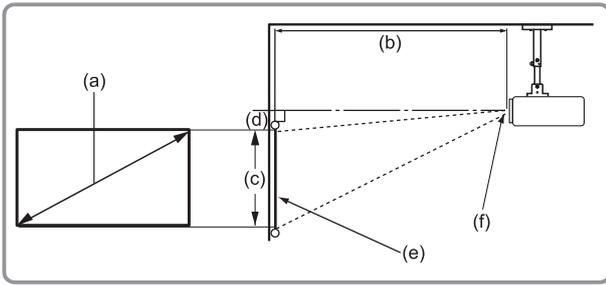
(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
in	mm	Mínima		Máxima		in	mm	in	mm
40	1016	17,44	443	17,44	443	21,20	538	3,18	81
60	1524	26,16	664	26,16	664	31,80	808	4,77	121
70	1778	30,52	775	30,52	775	37,10	942	5,56	141
80	2032	34,88	886	34,88	886	42,40	1077	6,36	162
100	2540	43,60	1107	43,60	1107	53	1346	7,95	202
120	3048	52,32	1329	52,32	1329	63,60	1615	9,54	242
150	3810	65,40	1661	65,40	1661	79,50	2019	11,92	303
200	5080	87,20	2215	87,20	2215	106	2692	15,90	404
250	6350	109	2769	109	2769	132,50	3365	19,87	505
300	7620	130,80	3322	130,80	3322	159	4039	23,85	606

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

Dimensiones de proyección: PS502W

- Imagen en formato 16:10 en una pantalla de 16:10



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

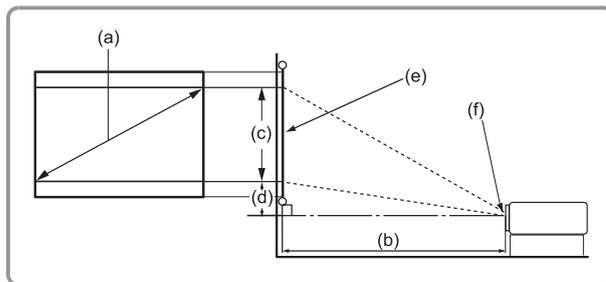
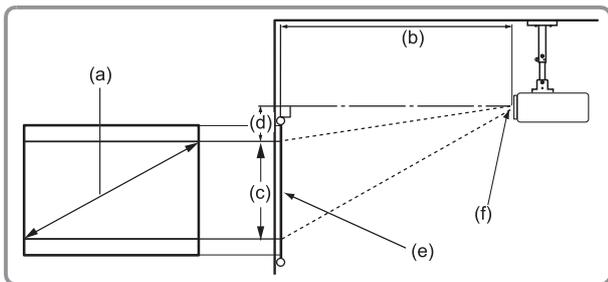
Imagen en formato 16:10 en una pantalla de 16:10

(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
		Mínima		Máxima					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
40	1016	17,67	449	17,67	449	21,20	538	2,63	67
60	1524	26,51	673	26,51	673	31,80	808	3,94	100
80	2032	35,34	898	35,34	898	42,40	1077	5,26	134
90	2286	39,76	1010	39,76	1010	47,70	1212	5,91	150
100	2540	44,18	1122	44,18	1122	53	1346	6,57	167
120	3048	53,02	1347	53,02	1347	63,60	1615	7,89	200
150	3810	66,27	1683	66,27	1683	79,50	2019	9,86	250
200	5080	88,36	2244	88,36	2244	106	2692	13,14	334
250	6350	110,45	2805	110,45	2805	132,50	3365	16,43	417
300	7620	132,30	3360	132,30	3360	159	4039	19,70	500

NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

• Imagen 16:10 en una pantalla 4:3



NOTA:

- (e) = Pantalla
- (f) = Centro de la lente

Imagen 16:10 en una pantalla 4:3

(a) Tamaño de pantalla		(b) Distancia de proyección				(c) Altura de la imagen		(d) Desplazamiento vertical	
		Mínima		Máxima					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
40	1016	16,67	423	16,67	423	20	508	2,48	63
60	1524	25,01	635	25,01	635	30	762	3,72	94
80	2032	33,34	847	33,34	847	40	1016	4,96	126
90	2286	37,51	953	37,51	953	45	1143	5,58	142
100	2540	41,68	1059	41,68	1059	50	1270	6,20	157
120	3048	50,02	1270	50,02	1270	60	1524	7,44	189
150	3810	62,52	1588	62,52	1588	75	1905	9,30	236
200	5080	83,36	2117	83,36	2117	100	2540	12,40	315
250	6350	104,20	2647	104,20	2647	125	3175	15,50	394
300	7620	125,04	3176	125,04	3176	150	3810	18,60	472

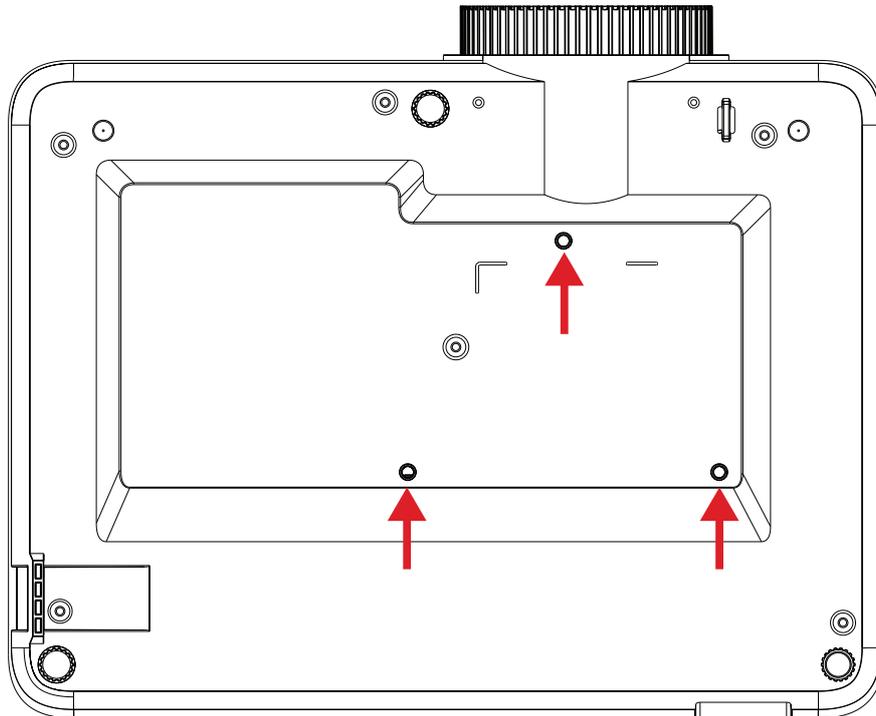
NOTA:

- Estas cifras son solo para referencia. Consulte el proyector real para conocer las dimensiones precisas.
- Se recomienda que si tiene la intención de instalar el proyector de forma permanente, pruebe físicamente el tamaño y la distancia de proyección utilizando el proyector real antes de instalarlo de forma permanente.

Montaje del proyector

NOTA: Si adquiere un soporte de terceros, utilice el tamaño de tornillo correcto. El tamaño de los tornillos puede variar en función del grosor de la placa de montaje.

1. Para garantizar la instalación más segura, utilice un soporte para pared o techo de ViewSonic®.
2. Asegúrese de que los tornillos utilizados para acoplar el soporte al proyector cumplen las siguientes especificaciones:
 - Tipo de tornillo: M4 x 7
 - Longitud máxima de tornillo: 7 mm



PRECAUCIÓN:

- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor o de aire acondicionado.
- Mantenga una separación de al menos 10 cm (3,9") entre el techo y la parte inferior del proyector.

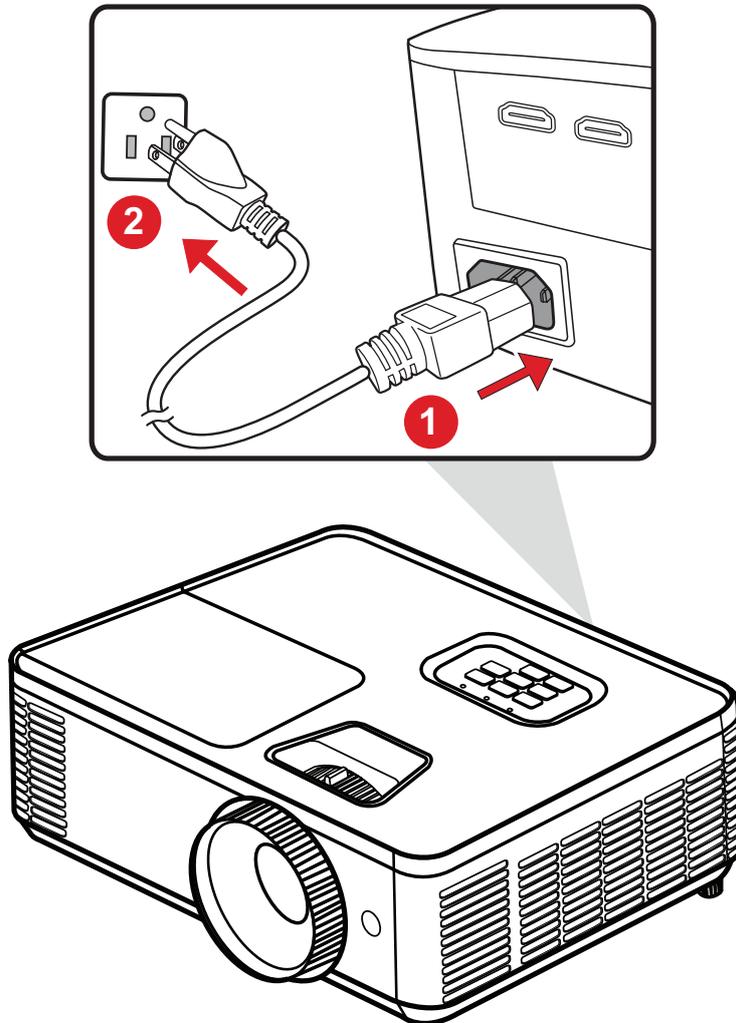
Utilizar la barra de seguridad

Para ayudar al evitar el robo del dispositivo, utilice un dispositivo de bloqueo de ranura de seguridad para fijar el dispositivo a un objeto fijo.

Realizar las conexiones

Conectar la alimentación

1. Inserte el cable de alimentación en la toma ENTRADA DE CC situada en la parte posterior del proyector.
2. Enchufe el cable de alimentación a una toma de corriente.



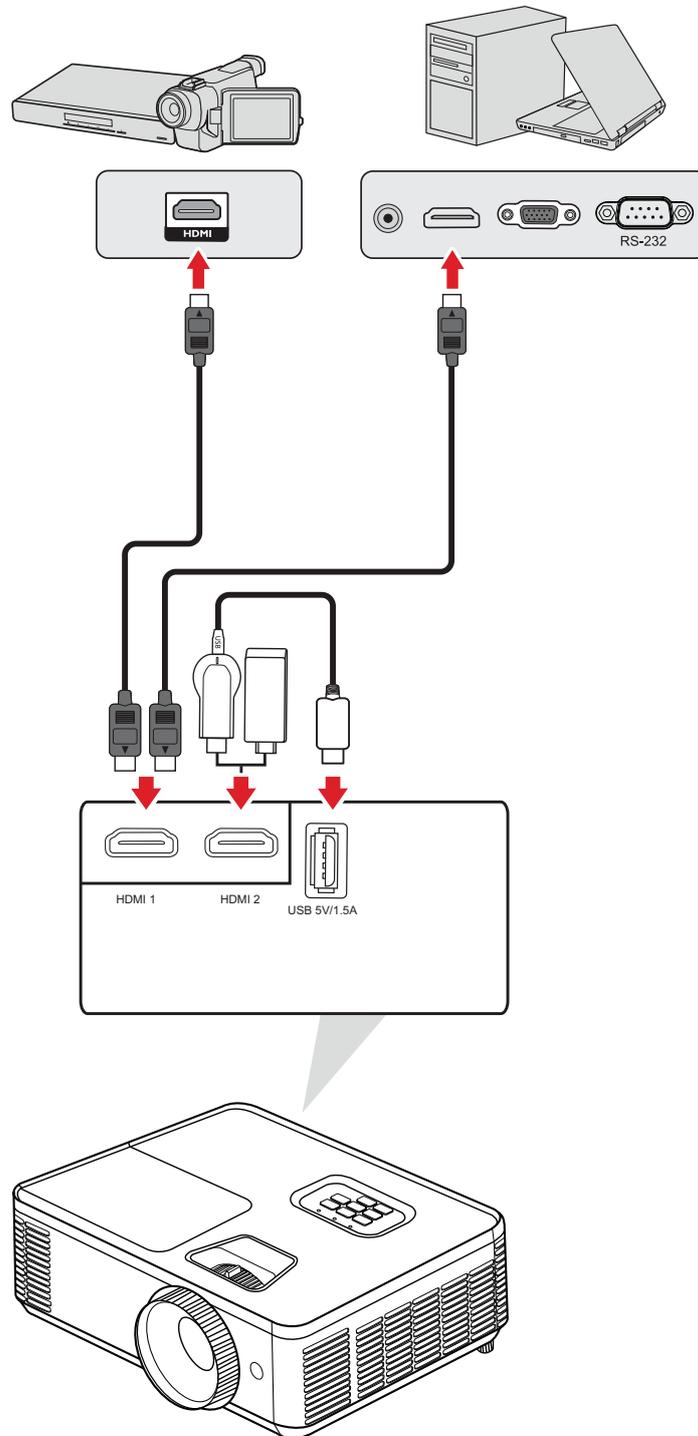
NOTA: Cuando instale el proyector, incorpore un dispositivo de desconexión al que se pueda acceder cómodamente en el cableado fijo o conecte el enchufe de alimentación a una toma cercana a la unidad a la que se pueda acceder fácilmente. Si se produce un error durante el funcionamiento del proyector, utilice el dispositivo de desconexión para desactivar la fuente de alimentación o desconecte el enchufe de alimentación.

Conectar dispositivos externos

Conexión HDMI

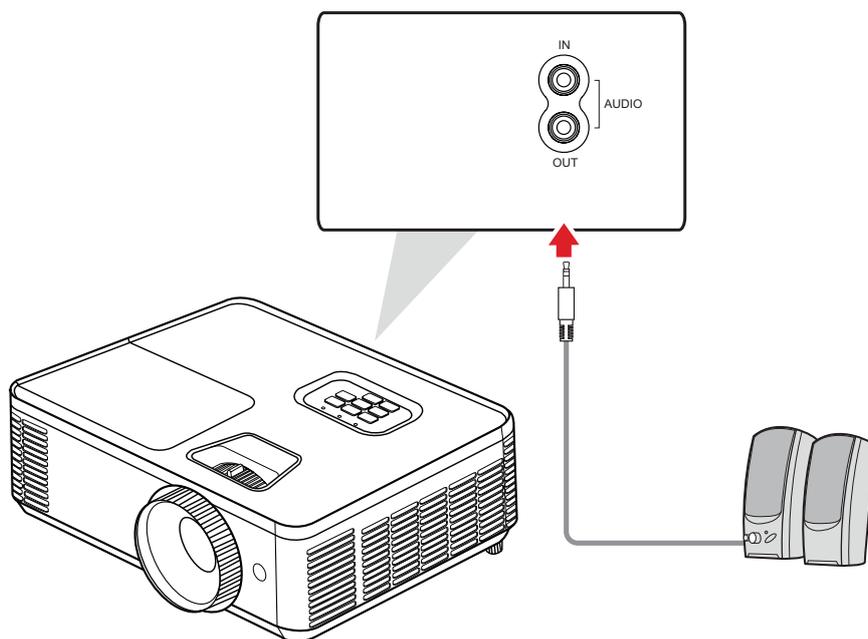
Conecte un extremo de un cable HDMI al puerto HDMI del dispositivo de vídeo. A continuación, conecte el otro extremo del cable al puerto **HDMI 1/2** de su proyector.

NOTA: Los usuarios de iPhone/iPad necesitan usar un adaptador adicional.

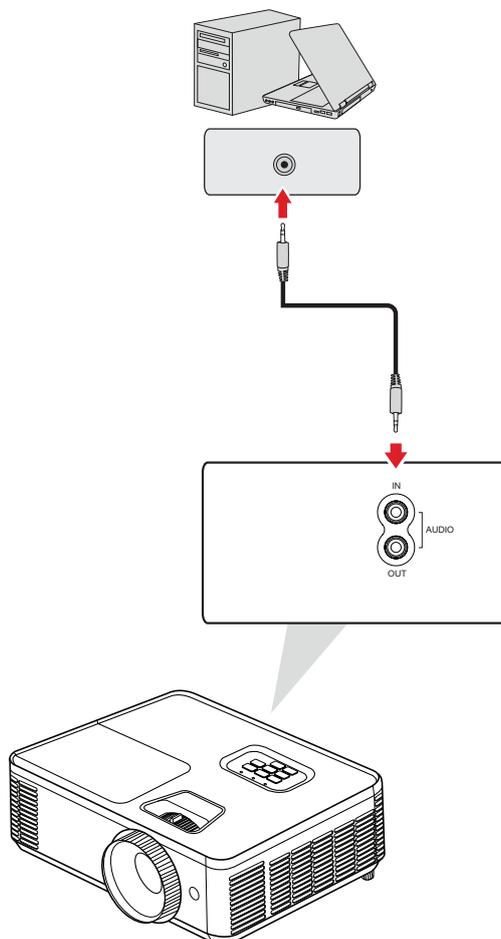


Conexión de audio

Puede conectarse a varios dispositivos de entrega de sonido externos a través del puerto de **SALIDA DE AUDIO**.

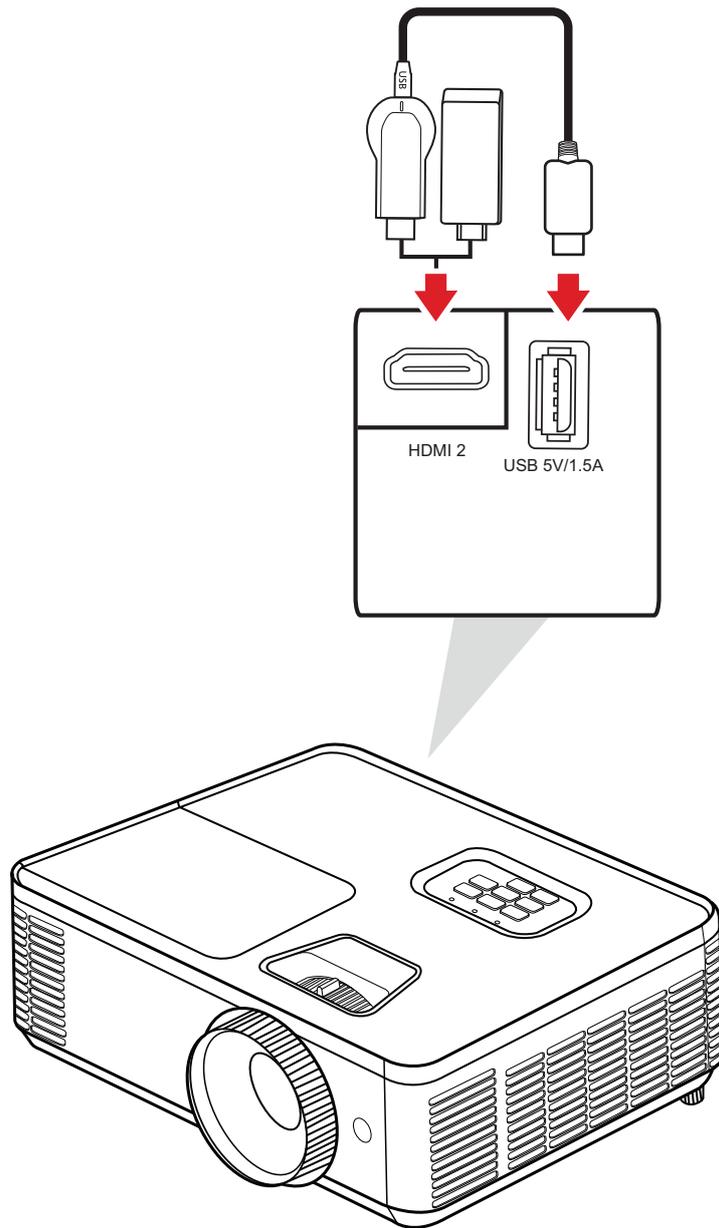


Además, puede conectarse al puerto **ENTRADA DE AUDIO** con su dispositivo para usar la salida de audio del proyector.



Conexión USB Tipo A

El puerto USB es para: Servicio y dispositivos HDMI.

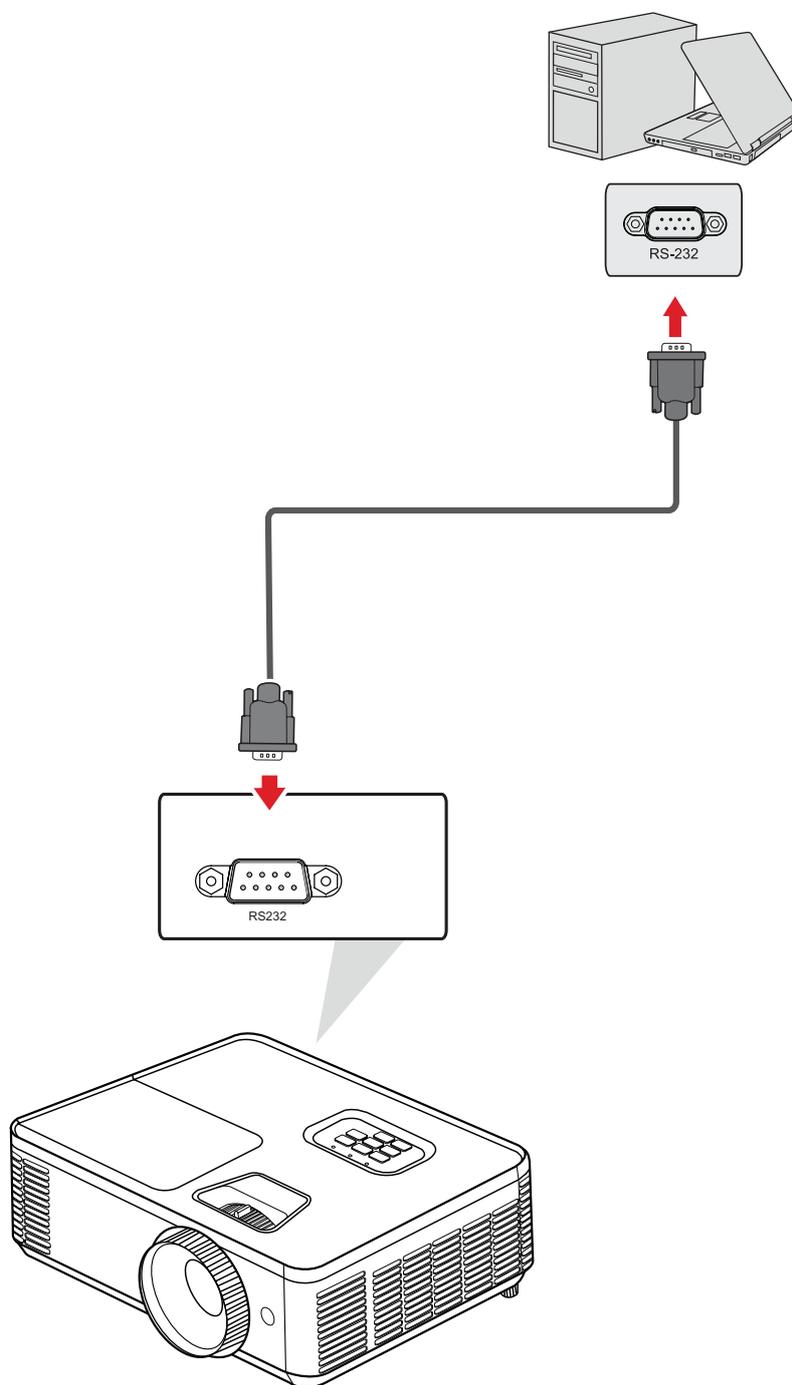


NOTA:

- USB Tipo A de PA700S/PA700X/PA700W/PS502X/PS502W admite salida de alimentación de 5 V/1,5 A para carga de llave HDMI.

Conexión RS-232

Cuando utilice un cable de puerto serie RS-232 para conectar el proyector a un equipo externo, determinadas funciones se pueden controlar remotamente mediante su PC, como el encendido y apagado de la alimentación, el ajuste del volumen, la selección de entrada, etc.

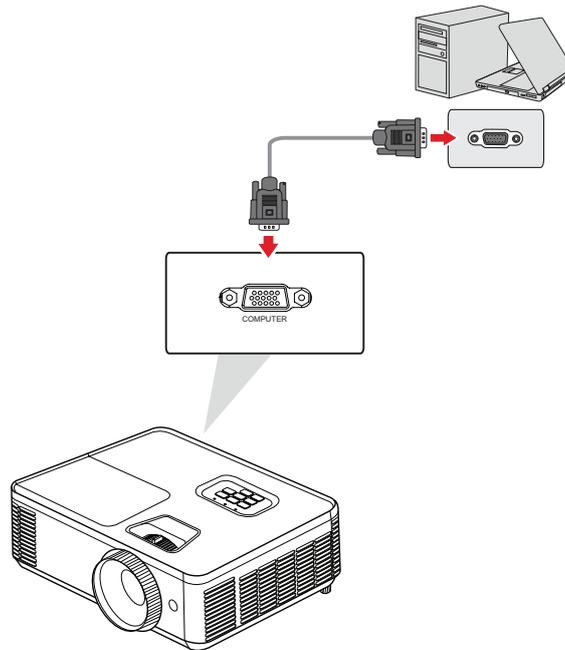


Conexión del equipo de sobremesa, portátil y monitor

Conexión de un equipo de sobremesa o portátil

Conecte un extremo de un cable VGA al puerto VGA del equipo de sobremesa o portátil. A continuación, conecte el otro extremo del cable al puerto **PC** del proyector.

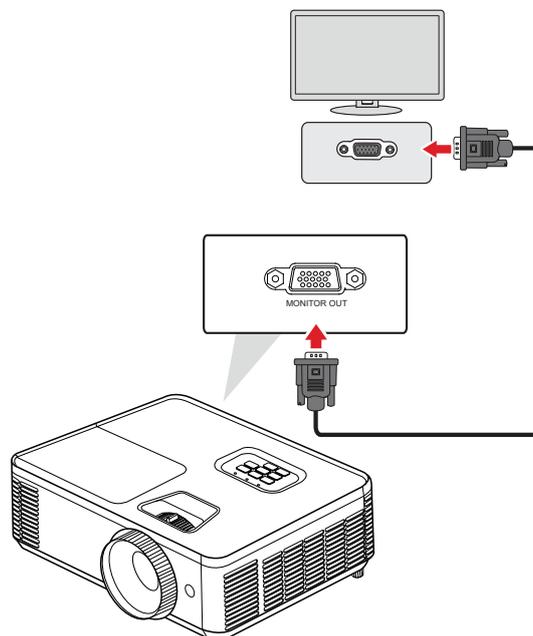
NOTA: Para utilizar la función de control del ratón remoto, utilice un cable USB y conecte un extremo al puerto USB del equipo y el otro extremo al puerto **USB** del proyector.



Conexión de los monitores

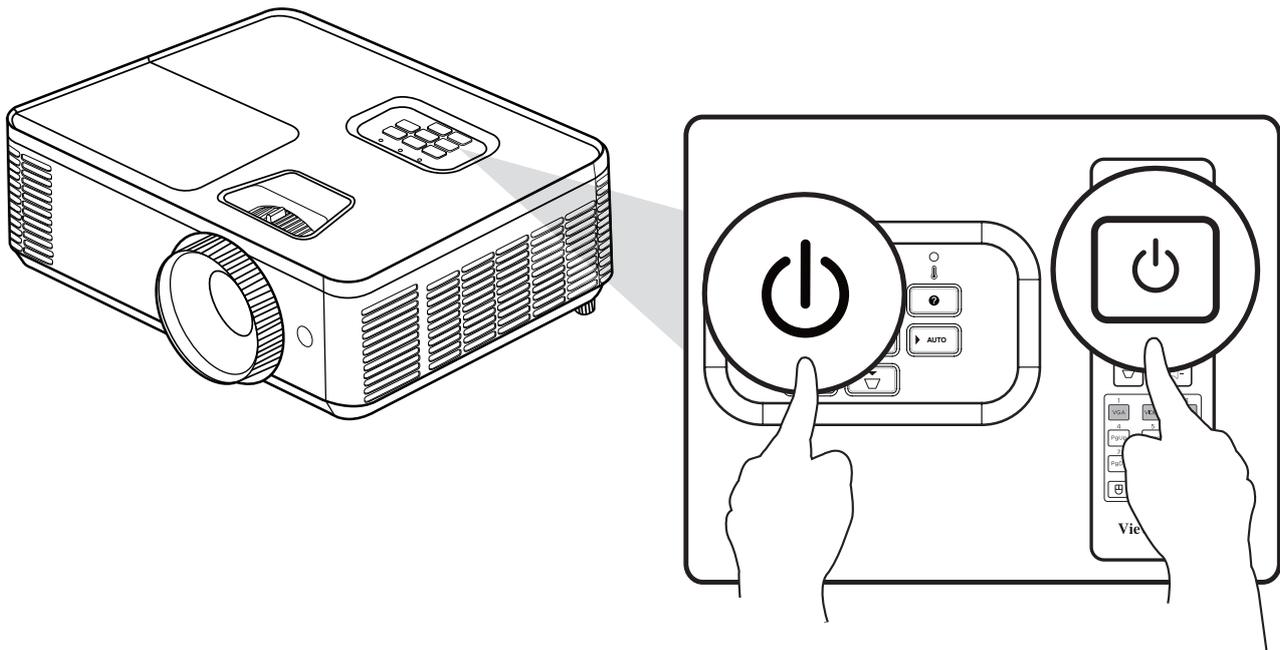
Para ver el contenido proyectado de cerca en un monitor así como para proyectarlo, se puede conectar un monitor al puerto **SALIDA DE MONITOR** del proyector.

Conecte un extremo de un cable VGA al puerto VGA del monitor. A continuación, conecte el otro extremo del cable al puerto **SALIDA DE MONITOR** del proyector.



Usar el proyector

Iniciar el proyector



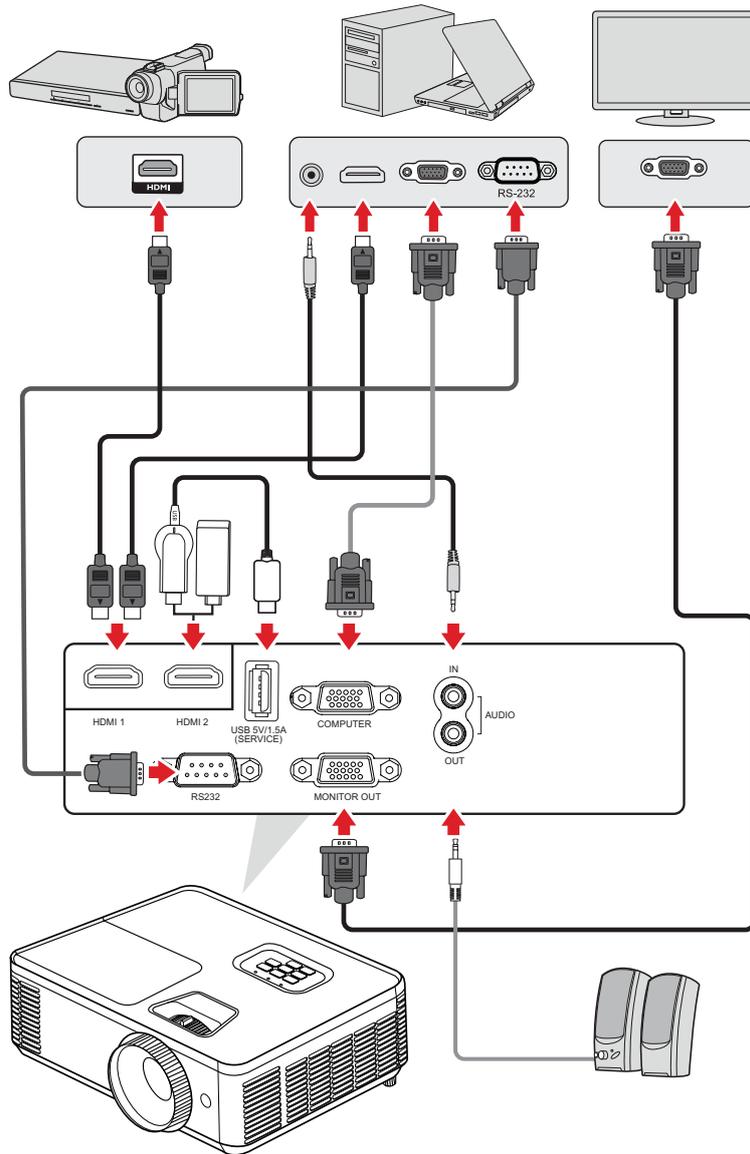
1. Asegúrese de que el cable de alimentación del proyector está correctamente conectado a una toma de alimentación.
2. Presione el botón **Power (Encendido)** en el proyector o control remoto para encender el proyector.

NOTA:

- La luz indicadora de encendido parpadeará en azul durante el inicio.
- El proyector no se puede apagar hasta que no transcurra un minuto después de encenderse.

Seleccionar una fuente de entrada

El proyector se puede conectar a múltiples dispositivos a la vez. Sin embargo, sólo puede mostrar una pantalla completa en cada momento.

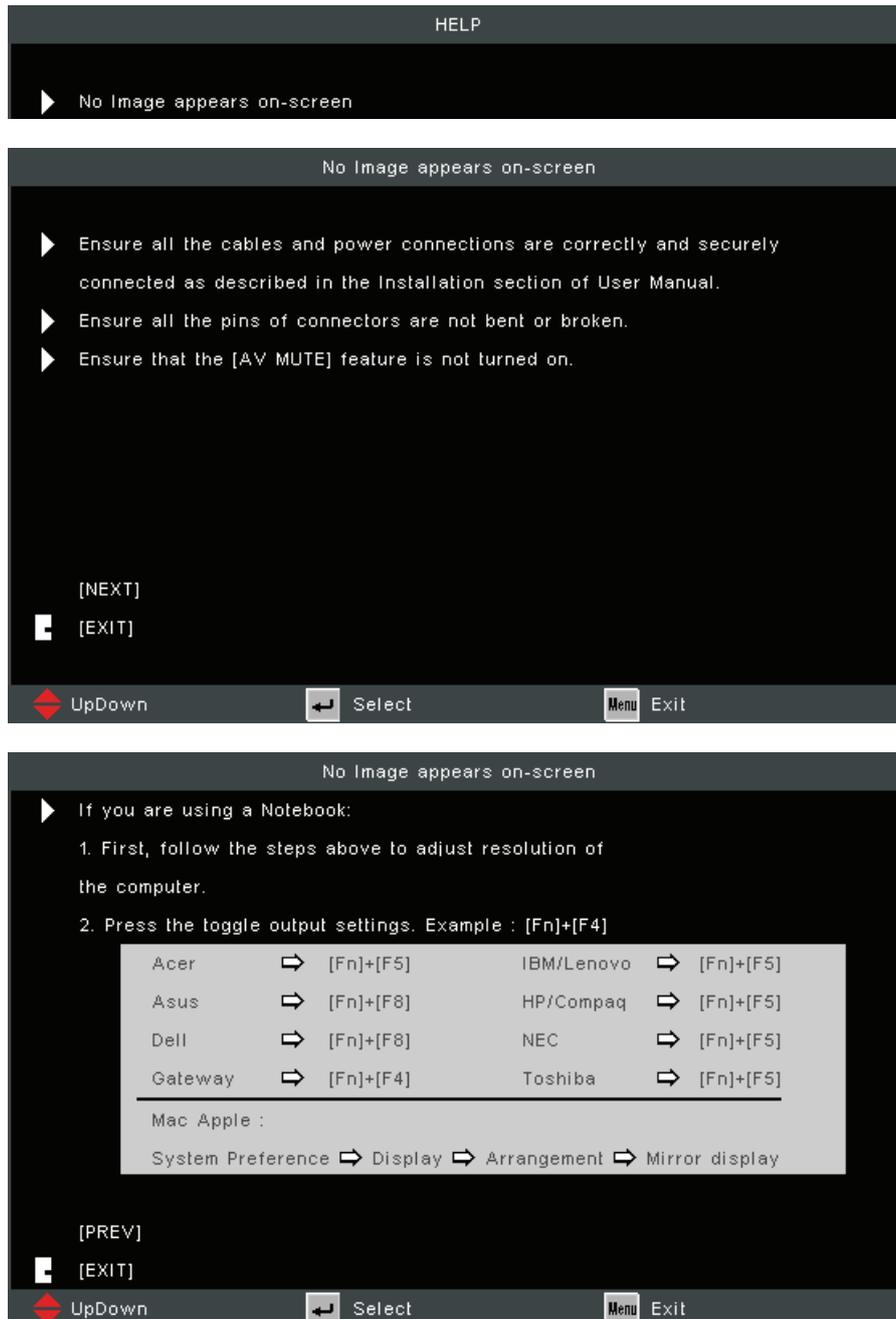


El proyector buscará automáticamente fuentes de entrada. Si hay varias fuentes conectadas, pulse el botón **Source (Fuente)** en el proyector o en el control remoto para seleccionar la entrada deseada.

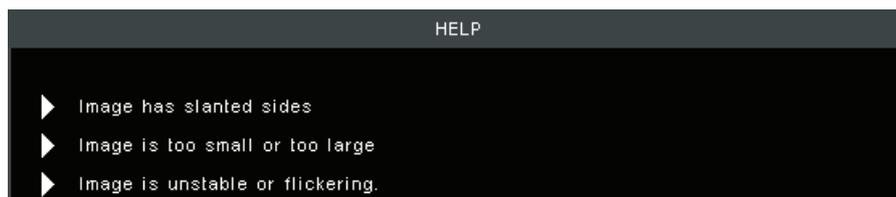
NOTA: Asegúrese de que las fuentes conectadas también están activadas.

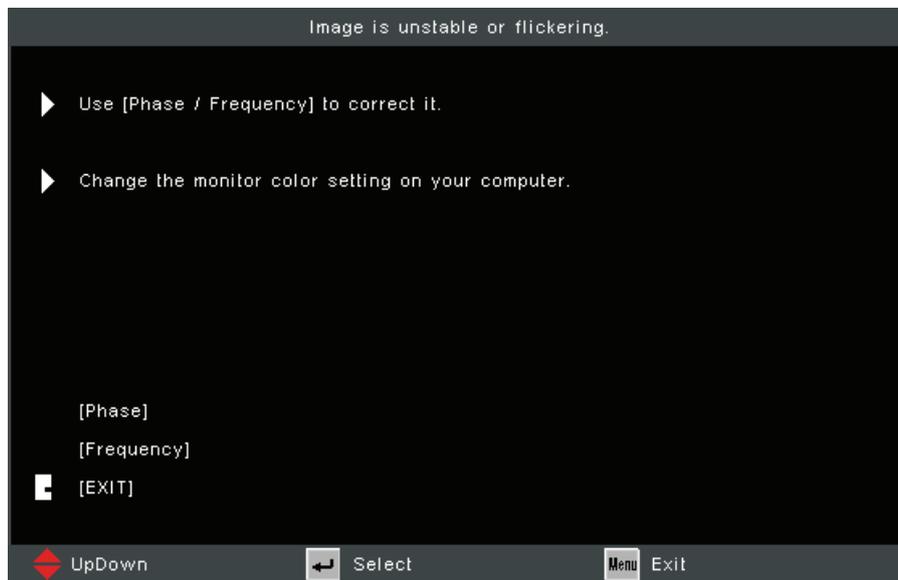
Menú Help (Ayuda)

Si no se detecta ninguna fuente de entrada, aparecerá el menú Help (Ayuda) que se muestra a continuación.



Si se detecta una fuente de entrada, aparecerá el menú Help (Ayuda) que se muestra a continuación.

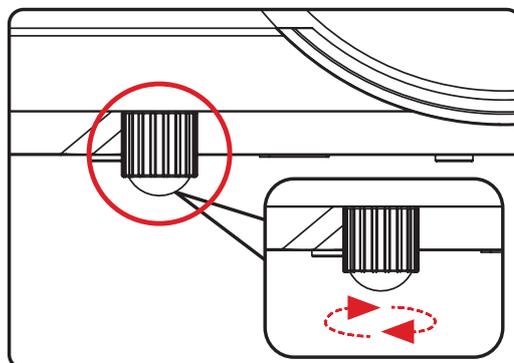
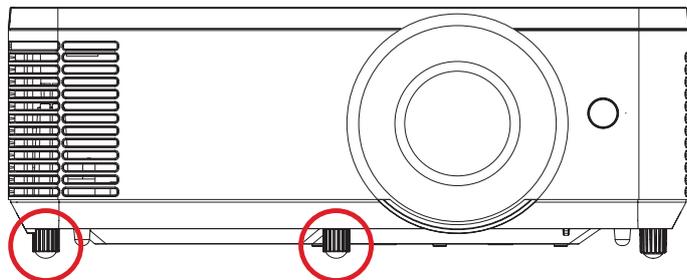




Ajustar la imagen proyectada

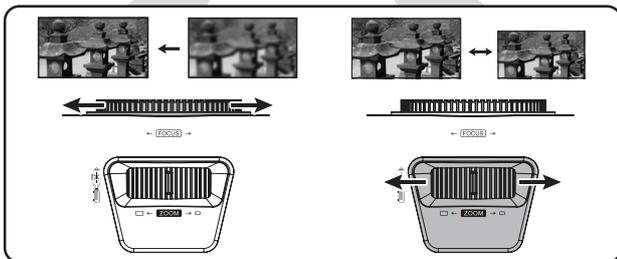
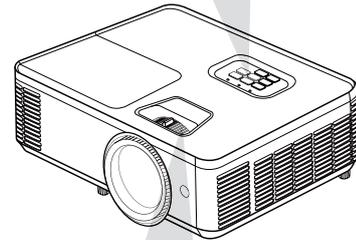
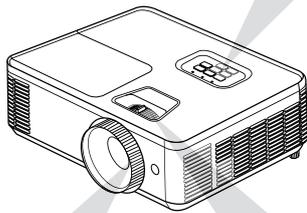
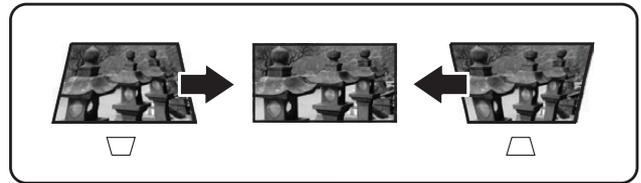
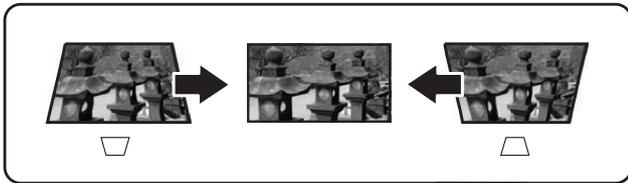
Ajustar la altura el ángulo de proyección del proyector

El proyector cuenta con dos (2) pies de ajuste. El ajuste de los pies cambiará la altura del proyector y el ángulo de proyección vertical.

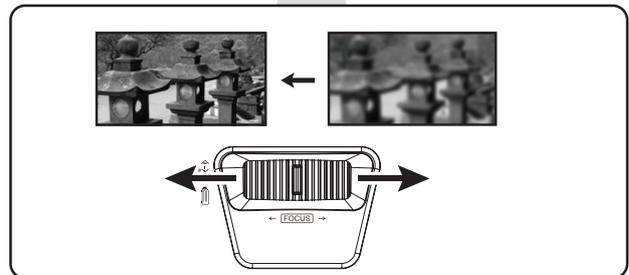


Ajustar el enfoque, la corrección trapezoidal y el zoom

Puede mejorar y ajustar la claridad y la posición de la imagen mediante las opciones **Focus Ring (Anillo de enfoque)** o **Keystone Keys (Botones de corrección trapezoidal)** o **Zoom Ring¹ (Anillo de zoom)**.



Serie PA700



Serie PS502

¹ Solo serie PA700

Apagar el proyector

1. Presione el botón **Power (Encendido)** en el proyector o el mando a distancia y aparecerá un “power off message” (mensaje de apagado).

NOTA: El proyector no se puede apagar hasta que no transcurra un minuto después de encenderse.

2. Presione el botón **Power (Encendido)** otra vez para confirmar y apagar el proyector.

NOTA: Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante unos 10 segundos para completar el ciclo de refrigeración y la luz indicadora de encendido se iluminará en color azul.

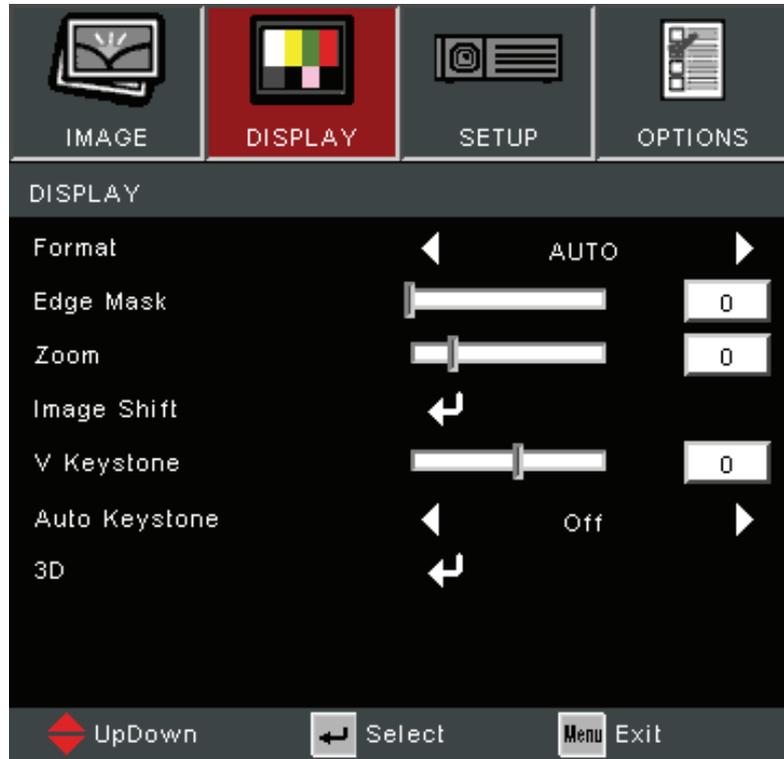
3. La luz indicadora de encendido se iluminará en rojo fijo y entrará en el modo de espera.

NOTA: Si desea encender otra vez el proyector, deberá esperar hasta que se haya completado el ciclo de refrigeración y el proyector haya entrado en modo standby (espera). Cuando el proyector esté en modo de espera, simplemente presione el botón **Power (Encendido)** otra vez para encender el proyector.

Utilizar el proyector

Menú en pantalla (OSD)

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración.



Menú	Descripción
Image (Imagen)	Permite ajustar el modo de visualización, el brillo, el contraste y otras configuraciones relacionadas con la imagen.
Display (Visualización)	Permite ajustar la relación de aspecto, el zoom, la distorsión trapezoidal y la configuración 3D.
Setup (Configuración)	Permite ajustar el idioma, la proyección, el tipo de pantalla, la seguridad, la configuración de audio y la configuración de HDMI CEC.
Options (Opciones)	Permite seleccionar la fuente de entrada y ajustar varias configuraciones del proyector.

Menú de navegación

El proyector tiene menús multilingües en pantalla que permiten ajustar la imagen y la configuración.

1. Para abrir el menú de visualización en pantalla (OSD), pulse el botón **Menu/Exit (Menú/Salir)** del proyector o del mando a distancia.
2. Cuando aparezca el menú OSD, utilice los botones de **navegación (▲▼)** para seleccionar cualquier elemento del menú principal. Mientras realiza una selección en una página en particular, presione el botón **Enter (Entrar)** en el proyector o en el control remoto para ir a un submenú.
3. Utilice los botones de **navegación (◀▶)** para seleccionar el elemento deseado en el submenú y, a continuación, pulse **Enter (Entrar)** para ver más configuraciones. Ajuste la configuración utilizando los botones de **navegación (◀▶)**.
4. Seleccione la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Pulse el botón **Enter (Entrar)** para confirmar y la pantalla volverá al menú anterior.
6. Para salir, presione el botón **Menu/Exit (Menú/Salir)** otra vez. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.

Árbol de menús OSD

Menú principal	Submenú	Opción de menú		
Image (Imagen)	Display Mode (Modo de visualización)	Standard (Estándar)		
		Bright (Brillante)		
		Movie (Película)		
		Presentation (Presentación)		
		Blackboard (Pizarra)		
		User (Usuario)		
		3D		
	Brightness (Brillo)	(-/+ , -50~50)		
	Contrast (Contraste)	(-/+ , -50~50)		
	Sharpness (Nitidez)	(-/+ , 1~15)		
	Color	(-/+ , -50~50)		
	Tint (Tono)	(-/+ , -50~50)		
	Advanced (Avanzado)	Gamma	Film (Película)	
			Video (Vídeo)	
			Graphics (Gráficos)	
			Standard (Estándar)	
		BrilliantColor™	(-/+ , 1~10)	
		Color Temp (Temperatura de color)	Warm (Cálido)	
			Medium (Medio)	
			Cold (Frío)	
		Color Settings (Configuración del color)	Red (Rojo)/Green (Verde)/ Blue (Azul)/Cyan (Cian)/ Magenta/Yellow (Amarillo)/ White (Blanco)	
		Color Space (Espacio de color) ¹	Auto (Automático)	
			RGB (0~255)	
			RGB (16~235)	
			YUV	
		Signal (Señal)	Automatic (Automático)	
			Phase (Fase)	
Frequency (Frecuencia)				
H. Position (Posición horizontal)				
V. Position (Posición vertical)				

¹ Para la señal HDMI, seleccione el espacio de color Auto (Automático), RGB (0~255), RGB (16~235) y YUV. Para la señal VGA, seleccione el espacio de color Auto (Automático), RGB y YUV.

Menú principal	Submenú	Opción de menú		
Display (Visualización)	Format (Formato) ²	4:3		
		16:9 (o 16:10)		
		Native (Nativo)		
		Auto (Automático)		
		LBX (Cine)		
	Edge Mask (Máscara de Borde)	(-/+ , 0~10)		
	Zoom	(-/+ , -5~25)		
	Image Shift (Desplazamiento de Imagen)	H (horizontal)		(-/+ , -100~100)
		V (vertical)		(-/+ , -100~100)
	V. Keystone (Trapezoidal V)	(-/+ , -40~40) ³		
		(-/+ , -20~20) ⁴		
	Auto Keystone (Corr. trapez. aut.)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
	3D	3D Mode (Modo 3D)		Off (Desactivar)
				DLP-Link (Enlace DLP)
		3D - 2D		3D
				L
				R
3D Format (Formato 3D)		Auto (Automático)		
		SidebySide (En paralelo)		
		Top and Bottom (Arriba y abajo)		
		Frame Sequential (Secuencia de fotogramas)		
3D Sync Invert (Invertir sincronización 3D)		On (Activar)		
		Off (Desactivar)		

² Para PA700S/PA700X/PS502X: 4:3, 16:9, Native (Nativo), Auto (Automático). Para PA700W/PS502W: 4:3, 16:10, Native (Nativo), Auto (Automático), LBX

³ Para PA700S/PA700X/PA700W

⁴ Para PS502X/PS502W

Menú principal	Submenú	Opción de menú
Setup (Configuración)	Language (Idioma)	English
		Deutsch
		Français
		Italiano
		Español
		Português
		Polski
		Nederlands
		Svenska
		Suomi
		ελληνικά
		繁體中文
		簡體中文
		한국어
		Русский
		Magyar
		Čeština
		عربي
		ไทย
		Türkçe
	Tiếng Việt	
	Indonesia	
	Projection (Proyección)	Front Table (Frontal mesa)
		Front Ceiling (Frontal techo)
		Rear Table (Posterior mesa)
		Rear Ceiling (Posterior techo)
	Menu Location (Localización de Menús)	Top-Left (Arriba-Izquierda)
		Top-Right (Arriba-Derecha)
		Center (Centro)
		Bottom-Left (Abajo-Izquierda)
		Bottom-Right (Abajo-Derecha)
	Screen Type (Tipo de pantalla) ⁵	16:10
		16:9

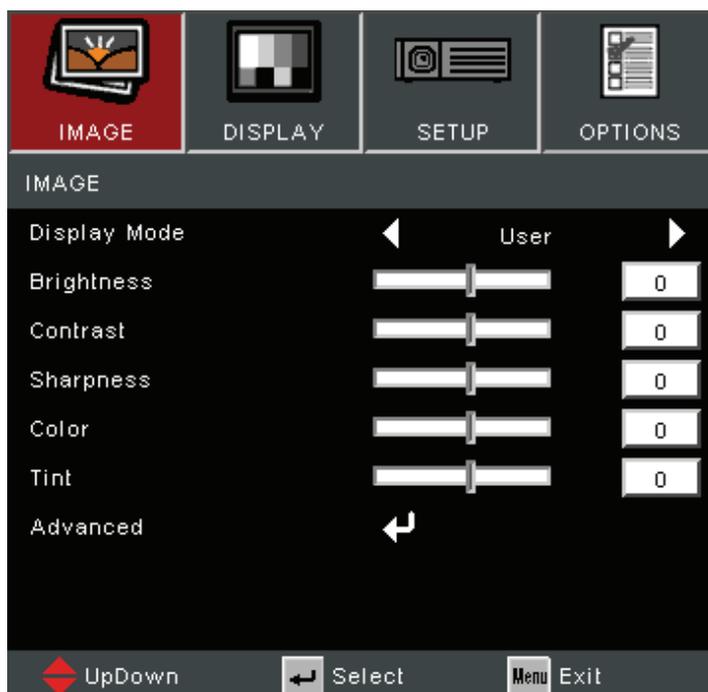
⁵ Selección del tipo de pantalla solo para PA700W/PS502W

Menú principal	Submenú	Opción de menú		
Setup (Configuración)	Security (Seguridad)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
		Security Timer (Cont. de seguridad)		Month (Mes)
				Day (Día)
				Hour (Hora)
	Change Password (Cambiar la contraseña)			
	Audio Settings (Configuración de audio)	Mute (Silencio)	On (Activar)	
			Off (Desactivar)	
		Volume (Volumen)	(-/+ , 0~10)	
		Audio Input (Entrada de audio)	Default (Predeterminado)	
	AUDIO			
	Advanced (Avanzado)	Logo	Default (Predeterminado)	
			Neutral (Neutro)	
	HDMI CEC	On (Activar)		
Off (Desactivar)				
Options (Opciones)	Input Source (Fuente de entrada)	VGA		
		HDMI 1		
		HDMI 2		
	Source Lock (Bloqueo de fuente)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
	High Altitude (Gran altitud)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
	Information Hide (Ocultar información)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
	Keypad Lock (Bloqueo del teclado)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
	Test Pattern (Patrón de prueba)	Grid (Cuadrícula)		
		White (Blanco)		
	IR Function (Función IR)	On (Activar)		
Off (Desactivar)				

Menú principal	Submenú	Opción de menú		
Options (Opciones)	Background Color (Color de fondo)	Black (Negro)		
		Red (Rojo)		
		Blue (Azul)		
		Green (Verde)		
		White (Blanco)		
	Advanced (Avanzado)	Direct Power On (Encendido directo)	On (Activar)	
			Off (Desactivar)	
		Auto Power Off (min) (Apagado automático)	(-/+ , 0~180) minutes (minutos)	
		Power Mode (Standby) (Modo de encendido (en espera))	Active (Activo)	
			Eco.	
	Signal Power On (Señal de encendido)	On (Activar)		
		Off (Desactivar)		
	Lamp Settings (Configuración de lámpara)	Lamp Hour (Hora lámpara)		
		Lamp Reminder (Aviso de lámpara)	On (Activar)	
			Off (Desactivar)	
		Brightness Mode (Modo brillo)	Bright (Brillante)	
			Eco	
			Dynamic (Dinámico)	
	Lamp Reset (Rest. lámpara)	Yes (Sí)		
		No		
	Optional Filter Settings (Configuración de filtro opcional)	Optional Filter Installed (Filtro opcional instalado)	Yes (Sí)	
			No	
		Filter Usage Hours (Horas de uso de filtro)	0~99999	
		Filter Reminder (Aviso de filtro)	Off (Desactivar)	
			300 Hr (300 h)	
			500 Hr (500 h)	
			800 Hr (800 h)	
1000 Hr (1000 h)				
Filter Reset (Restablecer filtros)				
Reset (Restablecer)				

Operación de menús

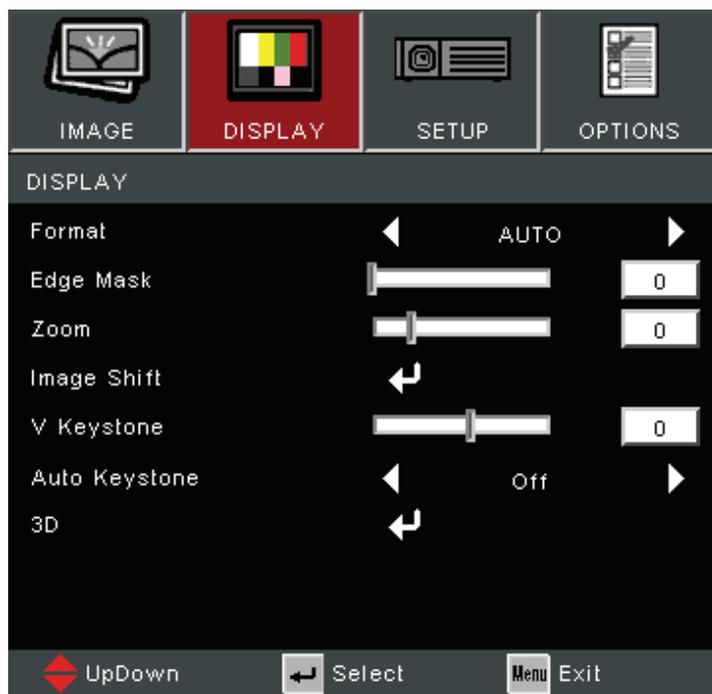
Image Menu (Menú Imagen)



Menú	Descripción																
Display Mode (Modo de visualización)	<p>Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse a sus preferencias de visualización.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Modo</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Standard (Estándar)</td> <td>Adecuado para circunstancias diarias en un entorno diurno.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Bright (Brillante)</td> <td>Adecuado para ambientes luminosos y bien iluminados.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Movie (Película)</td> <td>Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Presentation (Presentación)</td> <td>Adecuado para la mayoría de las necesidades actuales de entornos empresariales y educativos.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Blackboard (Pizarra)</td> <td>Consiga una configuración de color óptima cuando proyecte en una pizarra.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">User (Usuario)</td> <td>Configuración personalizada del usuario.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3D</td> <td>Optimizado para contenido 3D. NOTA: Se necesitan gafas 3D.</td> </tr> </tbody> </table>	Modo	Descripción	Standard (Estándar)	Adecuado para circunstancias diarias en un entorno diurno.	Bright (Brillante)	Adecuado para ambientes luminosos y bien iluminados.	Movie (Película)	Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.	Presentation (Presentación)	Adecuado para la mayoría de las necesidades actuales de entornos empresariales y educativos.	Blackboard (Pizarra)	Consiga una configuración de color óptima cuando proyecte en una pizarra.	User (Usuario)	Configuración personalizada del usuario.	3D	Optimizado para contenido 3D. NOTA: Se necesitan gafas 3D.
Modo	Descripción																
Standard (Estándar)	Adecuado para circunstancias diarias en un entorno diurno.																
Bright (Brillante)	Adecuado para ambientes luminosos y bien iluminados.																
Movie (Película)	Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.																
Presentation (Presentación)	Adecuado para la mayoría de las necesidades actuales de entornos empresariales y educativos.																
Blackboard (Pizarra)	Consiga una configuración de color óptima cuando proyecte en una pizarra.																
User (Usuario)	Configuración personalizada del usuario.																
3D	Optimizado para contenido 3D. NOTA: Se necesitan gafas 3D.																
Brightness (Brillo)	Cuanto más alto sea el valor, más brillante será la imagen. Unos valores más bajos darán lugar a una imagen más oscura.																
Contrast (Contraste)	Utilice esta configuración para establecer el nivel máximo de blanco después de haber ajustado previamente la configuración Brightness (Brillo) para que se adapte a la señal seleccionada y al entorno de visualización.																

Menú	Descripción
Sharpness (Nitidez)	Un valor alto da lugar a una imagen más nítida; un valor bajo suaviza la imagen.
Color	Ajusta la imagen desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
Tint (Tono)	Cuanto mayor sea el valor, más verdosa será la imagen. Cuanto menor sea el valor, más rojiza será la imagen.
Advanced (Avanzado)	<p><u>Gamma</u> Refleja la relación entre la fuente de entrada y el brillo de la imagen.</p> <p><u>BrilliantColor™</u> Un algoritmo de procesamiento del color y mejoras que permiten un mayor brillo a la vez que se proporcionan colores reales y más vibrantes en la imagen.</p> <p><u>Color Temperature (Temperatura color)</u> Seleccione entre las opciones Warm (Cálida), Medium (Media) o Cold (Fría).</p> <p><u>Color Setting (Configuración del color)</u> La administración de color se considerará únicamente en instalaciones permanentes con niveles de iluminación controlados como en salas de reuniones, de conferencias o sistemas de cine en casa. La administración de color permite un ajuste de control preciso del color gracias al cual la reproducción del color será más exacta. Seleccione Primary Color (Color primario) primero y ajuste su intervalo o valores para Hue (Tono), Saturation (Saturación) y Gain (Ganancia).</p> <p><u>Color Space (Espacio de color)</u> Para la señal HDMI, seleccione el espacio de color Auto (Automático), RGB (0~255), RGB (16~235) y YUV. Para la señal VGA, seleccione el espacio de color Auto (Automático), RGB y YUV.</p> <p><u>Signal (Señal)</u> Permite ajustar los valores de fase, frecuencia, posición horizontal y posición vertical de la fuente de entrada.</p> <p><u>Exit (Salir)</u> Permite salir del menú Advanced (Avanzado).</p>

Display Menu (Menú de visualización)



Menú	Descripción														
Format (Formato)	Permite seleccionar la relación de aspecto de la imagen seleccionada.														
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="529 273 820 315">Relación de aspecto</th> <th data-bbox="820 273 1442 315">Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="529 315 820 622">4:3</td> <td data-bbox="820 315 1442 622">Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 4:3. Esta es la más adecuada para imágenes con relación de aspecto 4:3 como las de monitores de PC, televisores de definición estándar y películas en formato DVD con relación de aspecto 4:3, ya que las muestra sin ninguna modificación de aspecto.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="529 622 820 857">16:9</td> <td data-bbox="820 622 1442 857">Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:9. Esta es la opción más adecuada para imágenes que ya se encuentran en una relación de aspecto 16:9, como la televisión de alta definición.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="529 857 820 1093">Native (Nativo)</td> <td data-bbox="820 857 1442 1093">Proyecta la imagen como su resolución original y ajusta su tamaño para que se ajuste dentro del área de visualización. Para señales de entrada con resoluciones inferiores, la imagen proyectada se mostrará en su tamaño original.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="529 1093 820 1400">Auto (Automático)</td> <td data-bbox="820 1093 1442 1400">Aplica escala de forma proporcional a una imagen para ajustar la resolución nativa del proyector a su ancho horizontal. Esto resulta adecuado para la imagen entrante que no tiene las relaciones de aspecto 4:3 ni 16:9 y cuando desea aprovechar al máximo la pantalla sin alterar la relación de aspecto de la imagen.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="529 1400 820 1597">16:10⁶</td> <td data-bbox="820 1400 1442 1597">Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:10. Esta opción es más adecuada para imágenes que ya tienen una relación de aspecto 16:10.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="529 1597 820 1765">LBX⁷</td> <td data-bbox="820 1597 1442 1765">Para una fuente de formato apaisado que no sea 16:9 y si usa una lente externa de 16:9 para mostrar una relación de aspecto de 2,35:1 en resolución completa.</td> </tr> </tbody> </table>	Relación de aspecto	Descripción	4:3	Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 4:3. Esta es la más adecuada para imágenes con relación de aspecto 4:3 como las de monitores de PC, televisores de definición estándar y películas en formato DVD con relación de aspecto 4:3, ya que las muestra sin ninguna modificación de aspecto.	16:9	Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:9. Esta es la opción más adecuada para imágenes que ya se encuentran en una relación de aspecto 16:9, como la televisión de alta definición.	Native (Nativo)	Proyecta la imagen como su resolución original y ajusta su tamaño para que se ajuste dentro del área de visualización. Para señales de entrada con resoluciones inferiores, la imagen proyectada se mostrará en su tamaño original.	Auto (Automático)	Aplica escala de forma proporcional a una imagen para ajustar la resolución nativa del proyector a su ancho horizontal. Esto resulta adecuado para la imagen entrante que no tiene las relaciones de aspecto 4:3 ni 16:9 y cuando desea aprovechar al máximo la pantalla sin alterar la relación de aspecto de la imagen.	16:10⁶	Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:10. Esta opción es más adecuada para imágenes que ya tienen una relación de aspecto 16:10.	LBX⁷	Para una fuente de formato apaisado que no sea 16:9 y si usa una lente externa de 16:9 para mostrar una relación de aspecto de 2,35:1 en resolución completa.
	Relación de aspecto	Descripción													
	4:3	Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 4:3. Esta es la más adecuada para imágenes con relación de aspecto 4:3 como las de monitores de PC, televisores de definición estándar y películas en formato DVD con relación de aspecto 4:3, ya que las muestra sin ninguna modificación de aspecto.													
	16:9	Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:9. Esta es la opción más adecuada para imágenes que ya se encuentran en una relación de aspecto 16:9, como la televisión de alta definición.													
	Native (Nativo)	Proyecta la imagen como su resolución original y ajusta su tamaño para que se ajuste dentro del área de visualización. Para señales de entrada con resoluciones inferiores, la imagen proyectada se mostrará en su tamaño original.													
	Auto (Automático)	Aplica escala de forma proporcional a una imagen para ajustar la resolución nativa del proyector a su ancho horizontal. Esto resulta adecuado para la imagen entrante que no tiene las relaciones de aspecto 4:3 ni 16:9 y cuando desea aprovechar al máximo la pantalla sin alterar la relación de aspecto de la imagen.													
16:10⁶	Aplica escala a una imagen para mostrarla en el centro de la pantalla con una relación de aspecto 16:10. Esta opción es más adecuada para imágenes que ya tienen una relación de aspecto 16:10.														
LBX⁷	Para una fuente de formato apaisado que no sea 16:9 y si usa una lente externa de 16:9 para mostrar una relación de aspecto de 2,35:1 en resolución completa.														
Edge Mask (Máscara de Borde)	Elimina el ruido de codificación de vídeo en el borde de la fuente de vídeo.														
Zoom	Reduce o amplía la imagen proyectada.														

⁷ Modelos WXGA

Menú	Descripción																		
Image Shift (Desplazamiento de Imagen)	Ajusta la imagen proyectada horizontal o verticalmente.																		
V. Keystone (Trapezoidal V)	Ajusta la distorsión de la imagen verticalmente.																		
Corr. trapez. aut.	Corrige automáticamente la distorsión trapezoidal.																		
3D	<p><u>3D Mode (Modo 3D)</u> Habilita o deshabilita la función 3D.</p> <p><u>3D-2D</u> Selecciona cómo debe aparecer el contenido 3D en la pantalla.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Opción</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3D</td> <td>Muestra la señal 3D.</td> </tr> <tr> <td>L (Left) (L (izquierda))</td> <td>Muestra el marco izquierdo del contenido 3D.</td> </tr> <tr> <td>R (Right) (R (derecha))</td> <td>Muestra el marco derecho del contenido 3D.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>3D Format (Formato 3D)</u> Selecciona el formato de contenido 3D.</p> <p>NOTA: Se detectará automáticamente una fuente Blu-ray 3D y las opciones no se podrán seleccionar.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Opción</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Auto (Automático)</td> <td>Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el formato 3D se seleccionará automáticamente.</td> </tr> <tr> <td>Side by Side (En paralelo)</td> <td>Visualización en formato de lado a lado.</td> </tr> <tr> <td>Top and Bottom (Arriba y abajo)</td> <td>Visualización en formato Superior e inferior.</td> </tr> <tr> <td>Frame Sequential (Secuencia de fotogramas)</td> <td>Visualización en formato Secuencial de fotogramas.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>3D Sync Invert (Invertir sincronización 3D)</u> Habilita o deshabilita la función de inversión de sincronización 3D.</p>	Opción	Descripción	3D	Muestra la señal 3D.	L (Left) (L (izquierda))	Muestra el marco izquierdo del contenido 3D.	R (Right) (R (derecha))	Muestra el marco derecho del contenido 3D.	Opción	Descripción	Auto (Automático)	Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el formato 3D se seleccionará automáticamente.	Side by Side (En paralelo)	Visualización en formato de lado a lado.	Top and Bottom (Arriba y abajo)	Visualización en formato Superior e inferior.	Frame Sequential (Secuencia de fotogramas)	Visualización en formato Secuencial de fotogramas.
Opción	Descripción																		
3D	Muestra la señal 3D.																		
L (Left) (L (izquierda))	Muestra el marco izquierdo del contenido 3D.																		
R (Right) (R (derecha))	Muestra el marco derecho del contenido 3D.																		
Opción	Descripción																		
Auto (Automático)	Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el formato 3D se seleccionará automáticamente.																		
Side by Side (En paralelo)	Visualización en formato de lado a lado.																		
Top and Bottom (Arriba y abajo)	Visualización en formato Superior e inferior.																		
Frame Sequential (Secuencia de fotogramas)	Visualización en formato Secuencial de fotogramas.																		

NOTA: Este proyector está preparado para 3D con solución DLP-Link 3D. Asegúrese de que sus gafas 3D sean para DLP-Link 3D. Este proyector admite fotogramas secuenciales para el 3D (entre página y página) a través de los puertos **HDMI 1/HDMI 2**. Se recomienda una resolución de 1920 x 1080 para obtener el mejor rendimiento. Tenga en cuenta que la resolución 4K (3840 x 2160) no es compatible con el modo 3D.

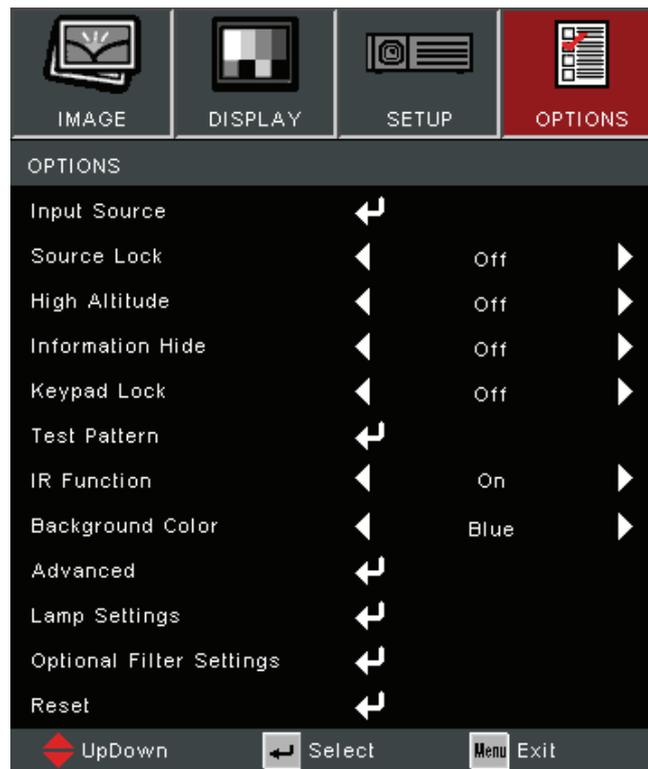
Setup Menu (Menú de configuración)



Menú	Descripción
Language (Idioma)	Selecciona el idioma del menú de visualización en pantalla (OSD).
Projection (Proyección)	Seleccione la posición de proyección que prefiera.
Menu Location (Localización de Menús)	Permite seleccionar el idioma del menú de visualización en pantalla (OSD).
Screen Type (Tipo de pantalla)	Permite seleccionar entre una relación de aspecto de 16:10 o 16:9.
Security (Seguridad)	<p><u>Security (Seguridad)</u> Habilita o deshabilita una solicitud de contraseña antes de usar el proyector.</p> <p>NOTA: La contraseña predeterminada es: 1234</p> <p><u>Security Timer (Cont. de seguridad)</u> Ajusta la cantidad de tiempo que se puede utilizar el proyector. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.</p> <p><u>Change Password (Cambiar la contraseña)</u> Establece o modifica la contraseña.</p>

Menú	Descripción
<p>Audio Settings (Configuración de audio)</p>	<p><u>Mute (Silencio)</u> Apaga temporalmente el sonido.</p> <p><u>Volume (Volumen)</u> Permite ajustar el nivel de volumen.</p> <p><u>Entrada de audio</u> Permite seleccionar la fuente de entrada de audio.</p>
<p>Advanced (Avanzado)</p>	<p><u>Logo</u> Configura la "pantalla de inicio". Si se realizan cambios, surtirán efecto la próxima vez que se encienda el proyector.</p>
<p>HDMI CEC</p>	<p>Cuando conecta dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con cables HDMI, puede controlarlos en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control HDMI CEC en el OSD del proyector. Esto permite que uno o varios dispositivos de un grupo se enciendan o apaguen a través de HDMI CEC en una configuración típica.</p> <p>NOTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para que la función CEC funcione correctamente, asegúrese de que el dispositivo esté conectado correctamente a la entrada HDMI del proyector a través de un cable HDMI, con la función CEC activada. • Es posible que la función CEC no funcione dependiendo del dispositivo conectado. • La función CEC permite que el proyector apague y encienda el dispositivo.

Options Menu (Menú Opciones)



Menú	Descripción
Input Source (Fuente de entrada)	Utilice esta opción para habilitar y deshabilitar fuentes de entrada.
Source Lock (Bloqueo de fuente)	<u>On (Activar)</u> El proyector solamente buscará en la selección de entrada actual. <u>Off (Desactivar)</u> El proyector buscará otras señales si la señal de entrada actual se pierde.
High Altitude (Gran altitud)	Si esta opción está establecida en "On" (Activada), los ventiladores girarán a gran velocidad. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.
Information Hide (Ocultar información)	Seleccione "On" (Activado) para ocultar el mensaje de información. Elija "Off" (Activada) para mostrar el mensaje de origen.
Keypad Lock (Bloqueo del teclado)	Cuando se encuentra activada la función de bloqueo de teclado, se bloqueará el panel de control pero el proyector podrá seguir siendo utilizado a través del mando a distancia. Si selecciona "Off" (Desactivado), podrá utilizar el panel de control una vez más. NOTA: Para desactivar el bloqueo del teclado numérico, mantenga presionado el botón "OK" (Aceptar) que se encuentra sobre el proyector durante 5 segundos.
Test Pattern (Patrón de prueba)	Permite seleccionar el patrón de prueba entre cuadrícula y blanco.
IR Function (Función IR)	Permite habilitar o deshabilitar la operación del mando a distancia.

Menú	Descripción								
Background Color (Color de fondo)	Permite mostrar una pantalla negra, roja, azul, verde o blanca cuando no hay una fuente de entrada disponible.								
Advanced (Avanzado)	<p><u>Direct Power On (Encendido directo)</u> Enciende automáticamente el proyector cuando se suministra alimentación de CA, sin presionar el botón Power (Encendido) del proyector o del mando a distancia.</p> <p><u>Auto Power Off (Apagado autom.)</u> Un temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no haya señal enviada al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).</p> <p><u>Power Mode (Standby) (Modo de encendido (en espera))</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Opción</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Active (Activo)</td> <td>Modo de espera normal (> 0,5 W) con VGA disponible.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Eco</td> <td>Reduzca el consumo de energía (< 0,5 W) sin VGA disponible.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>Signal Power On (Señal de encendido)</u> Permite encender automáticamente el proyector cuando se detecta una señal en la fuente de entrada, sin presionar el botón Power (Encendido) del proyector o del mando a distancia.</p> <p style="text-align: center;">NOTA: El proyector no se encenderá automáticamente por HDMI si solo hay un cable HDMI conectado.</p> <p><u>Exit (Salir)</u> Permite salir del menú Advanced (Avanzado).</p>	Opción	Descripción	Active (Activo)	Modo de espera normal (> 0,5 W) con VGA disponible.	Eco	Reduzca el consumo de energía (< 0,5 W) sin VGA disponible.		
Opción	Descripción								
Active (Activo)	Modo de espera normal (> 0,5 W) con VGA disponible.								
Eco	Reduzca el consumo de energía (< 0,5 W) sin VGA disponible.								
Lamp Settings (Configuración de lámpara)	<p><u>Lamp Hour (Hora lámpara)</u> Permite mostrar las horas de lámpara de la lámpara actual.</p> <p><u>Lamp Reminder (Aviso de lámpara)</u> Permite mostrar u ocultar un mensaje de advertencia cuando se muestra el “mensaje de cambio de lámpara”.</p> <p><u>Brightness Mode (Modo brillo)</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Opción</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Bright (Brillante)</td> <td>Brillo y consumo de energía máximos.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Eco</td> <td>Atenúa la salida de luz, reduciendo el consumo de energía.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Dynamic (Dinámico)</td> <td>Ajusta automáticamente el brillo de la imagen para proporcionar un rendimiento de contraste óptimo.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>Lamp Reset (Rest. lámpara)</u> Permite restablecer el contador de horas de la lámpara. Se debe utilizar después de cambiar la lámpara.</p> <p><u>Exit (Salir)</u> Permite salir de la configuración de la lámpara.</p>	Opción	Descripción	Bright (Brillante)	Brillo y consumo de energía máximos.	Eco	Atenúa la salida de luz, reduciendo el consumo de energía.	Dynamic (Dinámico)	Ajusta automáticamente el brillo de la imagen para proporcionar un rendimiento de contraste óptimo.
Opción	Descripción								
Bright (Brillante)	Brillo y consumo de energía máximos.								
Eco	Atenúa la salida de luz, reduciendo el consumo de energía.								
Dynamic (Dinámico)	Ajusta automáticamente el brillo de la imagen para proporcionar un rendimiento de contraste óptimo.								

Menú	Descripción
Optional Filter Settings (Configuración de filtro opcional)	<p><u>Optional Filter Installed (Filtro opcional instalado)</u> Seleccione “Yes” (Sí) para mostrar un mensaje de advertencia después de un número específico de horas. Seleccione “No” para desactivar el mensaje de advertencia.</p> <p>NOTA: La configuración predeterminada es “No”. Después de instalar un filtro, encienda el proyector y, a continuación, presione Menu (Menú), vaya a Options (Opciones) > Optional Filter Settings (Configuración de filtro opcional) > Optional Filter Installed (Filtro opcional instalado) y seleccione Yes (Sí).</p> <p><u>Filter Usage Hours (Horas de uso de filtro)</u> Permite mostrar las horas del filtro.</p> <p><u>Filter Reminder (Aviso de filtro)</u> Seleccione el número de horas transcurrido el cual se mostrará el mensaje del filtro.</p> <p>NOTA: El valor predeterminado de fábrica es 500 horas.</p> <p><u>Filter Reset (Restablecer filtros)</u> Permite restablecer el contador del filtro de polvo tras reemplazar o limpiar dicho filtro.</p> <p><u>Exit (Salir)</u> Permite salir del menú Optional Filter Settings (Configuración de filtro opcional).</p>
Reset (Restablecer)	<p>Devuelve la configuración a la predeterminada.</p> <p>NOTA: Al restablecer, las configuraciones siguientes permanecerán: Auto Keystone (Corr. trapez. aut.), Filter Usage Hours (Horas de uso de filtro), High Altitude (Gran altitud), Lamp hours (Horas de la lámpara), Language (Idioma), Optional Filter Installed (Filtro opcional instalado), Password (Contraseña), Power Mode (Standby) (Modo de encendido [en espera]), Projection (Proyección), Security (Seguridad), Security Timer (Temporizador de seguridad), V Keystone (Corrección trapezoidal vertical).</p>

NOTA:

- El nivel de ruido acústico del proyector puede aumentar después de instalar un filtro de polvo.
- Para condiciones de funcionamiento a alta temperatura (>35 °C) o altitud elevada (>1524 m), se recomienda cambiar al modo de refrigeración “High Altitude” (Gran altitud) cuando el filtro de polvo está instalado.
- Se recomienda limpiar el filtro de polvo cada 100 horas una vez instalado.
- Apague el proyector y desenchúfelo de su fuente de alimentación antes de instalar o desmontar el filtro.

Apéndice

Especificaciones: PA700

Elemento	Categoría	Especificaciones		
		PA700S	PA700X	PA700W
Proyector	Tipo	Lámpara (RLC-128)		
	Tamaño de la pantalla	30"~300"		
	Proporción de proyección	1,94~2,16 (100" a 3,94 m)	1,54~1,72 (100" a 3,33 m)	
	Lente	F=2,42-2,53, f=21,85-24,01 mm		
	Sistema de visualización	1-CHIP DMD		
Resolución	Nativo	800 x 600	1024 x 768	1280 x 800
Señal de Entrada	HDMI	f _h : 15~102 kHz, f _v : 23~120 Hz, tasa de píxeles: 170MHz		
Alimentación ¹	Voltaje de entrada	100-240 VCA, 50/60 Hz (cambio automático)		
Condiciones de funcionamiento	Temperatura	De 0 °C a 40 °C (de 32 °F a 104 °F)		
	Humedad	Del 10 % al 80 % (sin condensación)		
	Altitud	0 a 1524 m (0 a 5000 pies) a una temperatura de 0 °C a 35 °C 1525 a 3657 m (5000 a 12 000 pies) a una temperatura de 0 °C a 30°C		
Condiciones de almacenamiento	Temperatura	De -30 °C a 65 °C (de -22 °F a 149 °F)		
	Humedad	Del 10 % al 90 % (sin condensación)		
	Altitud	De 0 a 12.192 km (de 0 a 40.000 pies)		
Dimensiones	Características físicas (AN x AL x FO)	309 x 115 x 234 mm (12,2" x 4,5" x 9,21")		
Peso	Características físicas	2,70 kg (5,95 libras)		
Consumo de energía	Activar ²	295 W (típico)		
	Desactivar	< 0,5 W (espera)		

¹ Asegúrese de utilizar solamente el adaptador de alimentación de ViewSonic® o de una fuente autorizada.

² La condición de prueba sigue los estándares EEI.

Especificaciones: PS502

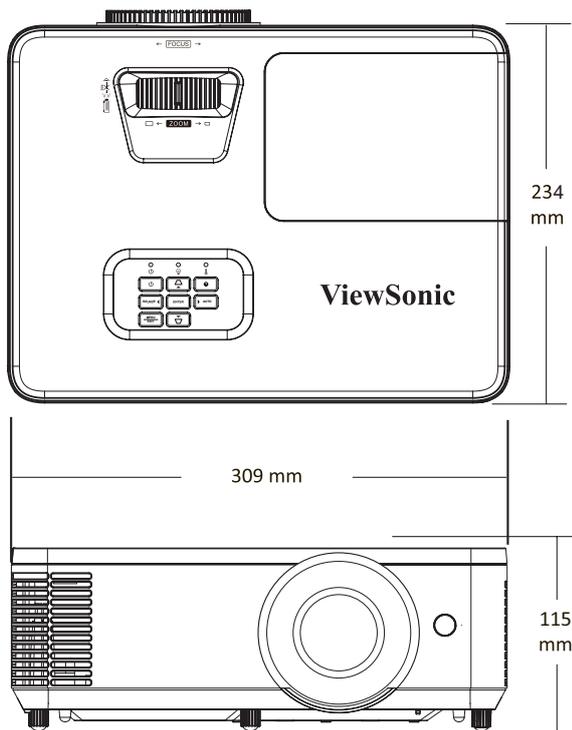
Elemento	Categoría	Especificaciones	
		PS502X	PS502W
Proyector	Tipo	Lámpara (RLC-128)	
	Tamaño de la pantalla	60"~300"	
	Proporción de proyección	0,616 (77" a 0,96 m)	0,52 (87" a 0,97 m)
	Lente	F=2,7, f=7,15 mm	F=2,8, f=7,51 mm
	Sistema de visualización	1-CHIP DMD	
Resolución	Nativo	1024 x 768	1280 x 800
Señal de Entrada	HDMI	f_h : 15~102 kHz, f_v : 23~120 Hz. Tasa de píxeles: 170MHz	
Alimentación ³	Voltaje de entrada	100-240 VCA, 50/60 Hz (cambio automático)	
Condiciones de funcionamiento	Temperatura	De 0 °C a 40 °C (de 32 °F a 104 °F)	
	Humedad	Del 10 % al 80 % (sin condensación)	
	Altitud	0 a 1524 m (0 a 5000 pies) a una temperatura de 0 °C a 35 °C 1525 a 3657 m (5000 a 12 000 pies) a una temperatura de 0 °C a 30°C	
Condiciones de almacenamiento	Temperatura	De -30 °C a 65 °C (de -22 °F a 149 °F)	
	Humedad	Del 10 % al 90 % (sin condensación)	
	Altitud	De 0 a 12,1 km (de 0 a 40.000 pies)	
Dimensiones	Características físicas (AN x AL x FO)	309 x 115 x 234 mm (12,2" x 4,5" x 9,21")	
Peso	Características físicas	2,87 kg (6,32 libras)	
Consumo de energía	Activar ⁴	295 W (típico)	
	Desactivar	< 0,5 W (espera)	

³ Asegúrese de utilizar solamente el adaptador de alimentación de ViewSonic® o de una fuente autorizada.

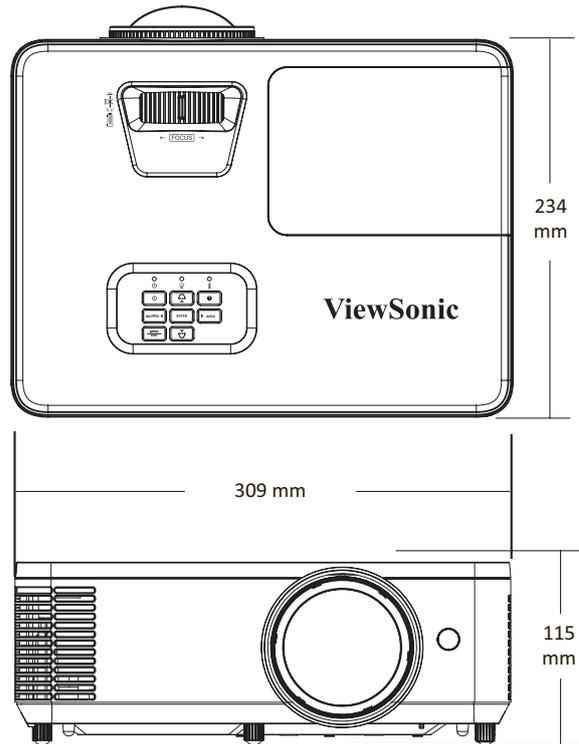
⁴ La condición de prueba sigue los estándares EEI.

Dimensiones de del proyector

309 mm (AN) X 115 mm (AL) X 234 mm (FO)



Serie PA700



Serie PS502

Tabla de frecuencias

RGB analógico

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)
VGA	640 x 480	60/67/72/75
SVGA	800 x 600	56/60/72/75
XGA	1024 x 768	60/70/75
	1152 x 864	75
WXGA	1280 x 800	60
VGA cuádruple	1280 x 960	60
SXGA	1280 x 1024	60/75
WXGA	1366 x 768	60
WXGA+	1440 x 900	60
UXGA	1600 x 1200	60
WSXGA+	1680 x 1050	60
HD	1280 x 720	60/120
MAC 13"	640 x 480	67
MAC 16"	832 x 624	75
MAC 19"	1024 x 768	75
MAC 21"	1152 x 870	75
HDTV(1080p)	1920 X 1080	60

HDMI PC

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)
VGA	640 x 480	60/67/72/75
SVGA	800 x 600	56/60/72/75
XGA	1024 x 768	60/70/75
	1152 x 864	75
WXGA	1280 x 800	60
VGA cuádruple	1280 x 960	60
SXGA	1280 x 1024	60/75
WXGA+	1440 x 900	60
UXGA	1600 x 1200	60
WSXGA+	1680 x 1050	60
MAC 16"	832 x 624	75
MAC 21"	1152 x 870	75
Full HD	1920 x 1080	60

Vídeo HDMI

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)
HDTV(1080p)	1920 x 1080	50/60
HDTV(1080i)	1920 x 1080	50/60
HDTV(720p)	1280 x 720	50/60
SDTV(480p)	720 X 480	60
SDTV(576p)	720 x 576	50
SDTV(480i)	720 X 480	60
SDTV(576i)	720 x 576	50

HDMI 3D

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)
Empaquetado de fotogramas		
1080p	1920 x 1080	24
720p	1280 x 720	50/60
En paralelo		
1080i	1920 x 1080	50/60
Arriba y abajo		
1080p	1920 x 1080	24
720p	1280 x 720	50/60

NOTA:

- 1080i@25hz y 720p@50hz se ejecutarán en 100 Hz; otra sincronización 3D se ejecutará en 120 Hz.
- 1080P@24hz ejecutará 144Hz (XGA, WXGA, 1080p)/96Hz (WUXGA).
- Si la velocidad de fotogramas de entrada es de 48 Hz o superior, la velocidad de fotogramas de salida se establecerá en el doble de la velocidad de fotogramas de entrada (FRC = modo 2X).
- Si la velocidad de fotogramas de entrada 3D es de 25 Hz o superior, la velocidad de fotogramas de salida se establecerá en cuatro veces la velocidad de fotogramas de entrada (FRC = modo 4X).
- Si la velocidad de fotogramas de entrada 3D es de 24 Hz (incluye 23,9 Hz), la velocidad de fotogramas de salida se establecerá en seis veces la velocidad de fotogramas de entrada (FRC = modo 6X).

Solucionar problemas

En esta sección se describen algunos problemas comunes que puede experimentar al utilizar el proyector.

Problema	Soluciones posibles
El proyector no se enciende	<ul style="list-style-type: none">• Asegúrese de que el cable de alimentación está correctamente conectado al proyector y a la toma de alimentación.• Si el proceso de enfriamiento no se ha completado, espere hasta que finalice y, a continuación, intente encender el proyector de nuevo.• Si lo anterior no funciona, pruebe otra toma de corriente eléctrica u otro dispositivo eléctrico con la misma toma de corriente eléctrica.
No hay imagen	<ul style="list-style-type: none">• Asegúrese de que el cable de la fuente de vídeo está conectado correctamente y que dicha fuente está activada.• Si la fuente de entrada no se selecciona automáticamente, seleccione la fuente correcta con la “fuente de entrada” del proyector o del mando a distancia.
La imagen está borrosa	<ul style="list-style-type: none">• El ajuste del anillo de enfoque le ayudará a corregir el enfoque de la lente de proyección.• Asegúrese de que el proyector y la pantalla están alineados correctamente. Si es necesario, ajuste la altura del proyector así como el ángulo y la dirección de proyección.
La imagen está invertida	<ul style="list-style-type: none">• Abra el menú OSD y vaya a: Setup (Configuración) > Projection (Proyección) y ajuste la opción de proyección.
La imagen se alarga al mostrarla en DVD 16:9	<ul style="list-style-type: none">• Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la imagen en formato 16:9.• Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.• Configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (panorámica) en el reproductor de DVD.

Problema	Soluciones posibles
El mando a distancia no funciona.	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que no haya obstáculos entre el control remoto y el proyector y de que estén dentro del alcance: • Las pilas pueden estar agotadas. Compruébelas y reemplácelas si es necesario.
El proyector deja de responder a todos los controles	<ul style="list-style-type: none"> • Apague el proyector y desconecte el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos, luego vuelva a conectarse e inténtelo nuevamente.

Indicadores LED

Cuando los indicadores de advertencia (ver a continuación) se enciendan o parpadeen, el proyector se apagará automáticamente. Desenchufe el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos y vuelva a intentarlo. Si los indicadores de advertencia se encienden o parpadean, póngase en contacto con el centro de reparaciones más cercano para obtener ayuda.

Estado y descripción	Luz del indicador de alimentación		Luz indicadora de temperatura	Luz indicadora de fuente de luz
	Rojo	Azul	Rojo	Rojo
Estado de espera (Entrada del cable de alimentación)	Luz continua			
Encendido (Calentando)		Intermitente (0,5 segundos desactivado/ 0,5 segundos activado)		
Encendido e iluminación de la lámpara		Luz continua		
Apagar (Enfriando)		Intermitente (0,5 segundos desactivado/ 0,5 segundos activado) Vuelva a la luz roja fija cuando el ventilador de refrigeración se apague.		
Error (Fallo de la lámpara)	Intermitente			Luz continua
Error (Avería del ventilador)	Intermitente		Intermitente	
Error (Sobrecalentamiento)	Intermitente		Luz continua	

Mantenimiento

Precauciones generales

- Asegúrese de que el proyector está apagado y que el cable de alimentación está desenchufado de la toma de corriente eléctrica.
- Nunca quite ninguna pieza del proyector. Póngase en contacto con ViewSonic® o con un revendedor cuando sea necesario reemplazar alguna pieza del proyector.
- No rocíe ni vierta ningún líquido directamente sobre la carcasa.
- Manipule el proyector con cuidado, ya que un proyector de color más oscuro, si se raya, lo arañazos son más evidentes que en un proyector de color más claro.

Limpiar la lente

- Utilice un bote de aire comprimido para quitar el polvo.
- Si la lente sigue sin estar limpia, utilice un papel para limpiar lentes o humedezca un paño suave con limpiador de lentes y páselo suavemente por la superficie.

PRECAUCIÓN: Nunca frote la lente con materiales abrasivos.

Limpiar la carcasa

- Use un paño suave, seco y sin pelusas para quitar la suciedad o el polvo.
- Si la carcasa sigue estando sucia, aplique una pequeña cantidad de detergente no abrasivo que no contenga amoníaco ni alcohol a un paño limpio, suave y sin pelusas, y páselo por la superficie.

PRECAUCIÓN: Nunca utilice cera, alcohol, benceno, disolvente u otros detergentes químicos.

Almacenar el proyector

Si tiene la intención de almacenar el proyector durante un prolongado período de tiempo:

- Asegúrese de que la temperatura y la humedad del área de almacenamiento no superan los valores del intervalo recomendado.
- Repliegue el pie de ajuste completamente.
- Extraiga las pilas del mando a distancia.
- Guarde el proyector en el embalaje original o equivalente.

Renuncia de responsabilidad

- ViewSonic® no recomienda utilizar ningún limpiador basado en amoníaco o alcohol en la lente o carcasa. Se sabe que algunos productos de limpieza químicos dañan estas partes del proyector.
- ViewSonic® no se responsabiliza de los daños resultantes del uso de cualquier limpiador basado en amoníaco o alcohol.

Información reglamentaria y sobre servicios

Información sobre conformidad normativa

Esta sección trata sobre todos los requisitos y declaraciones exigidos por las normas. Las solicitudes confirmadas correspondientes se referirán a las etiquetas de las placas de identificación y a los marcados pertinentes de la unidad.

Declaración de conformidad FCC

Este dispositivo cumple la parte 15 de las normas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones de EE. UU.). El uso está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las que pudiesen causar un funcionamiento no deseado. Este equipo ha sido probado y se ha verificado que cumple los límites de los dispositivos digitales de clase B, de conformidad con la parte 15 de las normas de la FCC.

Estos límites han sido establecidos para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia, y si no se instala y se utiliza de conformidad con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales a las comunicaciones de radio. No obstante, no se garantiza que no se producirán interferencias en una instalación determinada. Si este equipo produce interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, que pueden producirse al encender o apagar el equipo, se recomienda al usuario que trate de corregir las interferencias mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Cambie la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumente la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado al receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico de radio/TV experto para obtener ayuda.

ADVERTENCIA: Se advierte que los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable del cumplimiento de las normas pueden invalidar su autorización para usar el equipo.

Declaración de conformidad con el Ministerio de Industria de Canadá

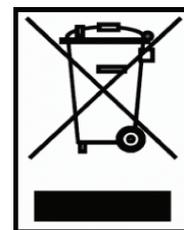
CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

Conformidad CE para países europeos

CE El dispositivo cumple la Directiva CEM 2014/30/UE y la Directiva de Baja Tensión 2014/35/UE. Directiva 2009/125/CE sobre diseño ecológico.

La siguiente información es solo para los estados miembros de la UE:

La marca que se indica a la derecha indica el cumplimiento de la Directiva sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos 2012/19/UE (RAEE). La marca indica el requisito de no eliminar el equipo como residuo urbano no seleccionado y de recogerlo de modo separado de conformidad con la ley.



Declaración de conformidad con la directiva europea RUSP 2

Este producto ha sido diseñado y fabricado de conformidad con la Directiva 2011/65/UE del Parlamento Europeo y del Consejo sobre restricciones a la utilización de determinadas sustancias peligrosas en aparatos eléctricos y electrónicos (Directiva RUSP 2) y se considera que cumple los valores máximos de concentración establecidos por el Comité Europeo de Adaptación Técnica (TAC) según se muestra a continuación:

Sustancia	Concentración máxima propuesta	Concentración real
Cadmio (Cd)	0.01%	< 0.01%
Plomo (Pb)	0.1%	< 0.1%
Mercurio (Hg)	0.1%	< 0.1%
Cromo hexavalente (Cr6+)	0.1%	< 0.1%
Bifenilos polibromados (PBB)	0.1%	< 0.1%
Ésteres de difenilo polibromado (PBDE)	0.1%	< 0.1%
Ftalato de bis(2-Etilhexilo) (DEHP)	0.1%	< 0.1%
Bencilbutilftalato (BBP)	0.1%	< 0.1%
Dibutilftalato (DBP)	0.1%	< 0.1%
Di-isobutilftalato (DIBP)	0.1%	< 0.1%

Algunos componentes de los productos citados están exentos en virtud del Anexo III de las Directivas RUSP 2, como se indica a continuación:

- Mercurio en lámparas fluorescentes de cátodo frío y lámparas fluorescentes de electrodo externo (CCFL y EEFL) para fines especiales, que no excedan (por lámpara):
 - » Longitud corta (500 mm): máximo 3.5 mg por lámpara.
 - » Longitud mediana (> 500 mm y 1500 mm): máximo 5 mg por lámpara.
 - » Longitud larga (> 1500 mm): máximo 13 mg por lámpara.
- Plomo en el vidrio de tubos de rayos catódicos.
- Plomo en el vidrio de tubos fluorescentes que no exceda el 0.2 % del peso.
- Plomo como elemento de aleación en aluminio que contenga hasta el 0.4 % de plomo del peso.

- Aleación de cobre que contenga hasta el 4 % de plomo del peso.
- Plomo en soldaduras de alta temperatura de fusión (p. ej. aleaciones a base de plomo que contengan un 85 % o más de plomo del peso).
- Componentes eléctricos y electrónicos que contengan plomo en vidrio o cerámica, que no sea cerámica dieléctrica en condensadores (p. ej., dispositivos piezoeléctricos o en un compuesto de matriz de vidrio o cerámica).

Restricción de sustancias peligrosas en India

Declaración sobre restricción de sustancias peligrosas (India). Este producto cumple la “Norma India sobre residuos eléctricos y electrónicos de 2011”, que prohíbe el uso de plomo, mercurio, cromo hexavalente, bifenilos polibromados o éteres polibromados de difenilo en concentraciones superiores al 0.1 % del peso y al 0.01 % del peso para el cadmio, dejando a salvo las exenciones establecidas en la Anexo 2 de la norma.

Eliminación del producto al final de su vida útil

ViewSonic® respeta el medioambiente y se compromete a trabajar y a vivir en modo ecológico. Gracias por ser parte de una informática más inteligente y más verde. Visite el sitio web de ViewSonic® para más información.

EE. UU. y Canadá:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europa:

<https://www.viewsonic.com/eu/go-green-with-viewsonic>

Información sobre derechos de autor

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2023. Todos los derechos reservados.

Microsoft, Windows y el logotipo de Windows son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y otros países.

ViewSonic® y el logotipo de los tres pájaros son marcas comerciales de ViewSonic® Corporation.

VESA es una marca comercial registrada de la Asociación de Normas Electrónicas de Vídeo. DPMS y DDC son marcas comerciales de VESA.

Exención de responsabilidad: ViewSonic® Corporation no asume ninguna responsabilidad por errores u omisiones técnicas o editoriales del presente documento; ni por daños accesorios o emergentes que pudiesen derivarse del suministro de este material o del funcionamiento o uso de este producto.

Con el fin de mejorar sus productos, ViewSonic® Corporation se reserva el derecho a modificar las especificaciones del producto sin previo aviso. La información contenida en este documento podrá ser modificada sin aviso.

Se prohíbe copiar, reproducir o transmitir cualquier parte de este documento, por cualquier medio que sea, salvo autorización previa por escrito de ViewSonic® Corporation.

Servicio al Cliente

Para asistencia técnica o servicios relacionados con los productos, consulte el cuadro de abajo o póngase en contacto con su revendedor.

NOTA: Necesitará el número de serie del producto.

País/ Región	Sitio web	País/ Región	Sitio web
Asia-Pacífico y África			
Australia	www.viewsonic.com/au/	Bangladés	www.viewsonic.com/bd/
中国 (China)	www.viewsonic.com.cn	香港 (繁體中文)	www.viewsonic.com/hk/
Hong Kong (Inglés)	www.viewsonic.com/hk-en/	India	www.viewsonic.com/in/
Indonesia	www.viewsonic.com/id/	Israel	www.viewsonic.com/il/
日本 (Japón)	www.viewsonic.com/jp/	Corea	www.viewsonic.com/kr/
Malasia	www.viewsonic.com/my/	Oriente Medio	www.viewsonic.com/me/
Birmania	www.viewsonic.com/mm/	Nepal	www.viewsonic.com/np/
Nueva Zelanda	www.viewsonic.com/nz/	Pakistán	www.viewsonic.com/pk/
Filipinas	www.viewsonic.com/ph/	Singapur	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (Taiwán)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
Vietnam	www.viewsonic.com/vn/	Suráfrica y Mauricio	www.viewsonic.com/za/
Américas			
Estados Unidos	www.viewsonic.com/us	Canadá	www.viewsonic.com/us
América Latina	www.viewsonic.com/la		
Europa			
Europa	www.viewsonic.com/eu/	Francia	www.viewsonic.com/fr/
Alemania	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Turquía	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
Reino Unido	www.viewsonic.com/uk/		

Garantía limitada

Proyector ViewSonic®

Qué cubre la garantía:

ViewSonic garantiza que sus productos están exentos de defectos relacionados con los materiales y la mano de obra, en condiciones de uso normal, durante todo el plazo de la garantía. Si un producto presenta defectos en los materiales o de mano de obra durante el plazo de la garantía, ViewSonic, a su exclusiva discreción, reparará el producto o lo sustituirá con otro similar. Cuando se sustituyen productos o piezas, se pueden suministrar piezas o componentes regenerados o restaurados.

Garantía general y limitada de tres (3) años

Con sujeción a la garantía más limitada de un (1) año que se expone a continuación, América del Norte y del Sur: Garantía de tres (3) años para todas las piezas, salvo la lámpara; tres (3) años para mano de obra, y un (1) año para la lámpara original a partir de la fecha de la primera compra del consumidor.

Otras regiones o países: Consulte a su distribuidor local o a la oficina local de ViewSonic para más información sobre la garantía.

Garantía limitada de un (1) año para uso intensivo:

En condiciones de uso pesado, en que el proyector se usa durante una media de más de catorce (14) horas por día, América del Norte y del Sur: Garantía de un (1) año para todas las piezas, salvo la lámpara; un (1) año para mano de obra, y noventa (90) días para la lámpara original a partir de la fecha de la primera compra del consumidor; Europa: Garantía de un (1) año para todas las piezas, salvo la lámpara; un (1) año para mano de obra, y noventa (90) días para la lámpara original a partir de la fecha de la primera compra del consumidor.

Otras regiones o países: Consulte a su distribuidor local o a la oficina local de ViewSonic para más información sobre la garantía.

La garantía de la lámpara está sujeta a determinadas condiciones generales, comprobación y aprobación. Se aplica solo a la lámpara instalada por el fabricante. Todas las lámparas accesorias compradas por separado están garantizadas por 90 días.

A quién protege la garantía:

Esta garantía es válida solo para el primer comprador consumidor.

Qué no cubre la garantía:

1. Todos los productos que tengan el número de serie deteriorado, modificado o retirado.
2. Daños, deterioros, fallos o averías resultantes de:
 - a. Accidente, abuso, uso indebido, negligencia, incendio, agua, rayos u otros fenómenos naturales, mantenimiento inadecuado, modificación no autorizada del producto o incumplimiento de las instrucciones suministradas junto con el producto.
 - b. Uso que excede de las especificaciones del producto.
 - c. Uso del producto distinto al uso normal previsto o en condiciones anormales.
 - d. Reparación o intento de reparación por parte de cualquier persona no autorizada por ViewSonic.
 - e. Cualquier daño del producto ocurrido durante el envío.
 - f. Remoción o instalación del producto.
 - g. Causas externas al producto, como fluctuaciones o falta de energía eléctrica.
 - h. Uso de suministros o piezas que no cumplen las especificaciones de ViewSonic.
 - i. Desgaste normal.
 - j. Cualquier otra causa que no se refiera a un defecto del producto.
3. Cargos por servicios de remoción, instalación y configuración.

Cómo obtener el servicio:

1. Para información sobre cómo obtener los servicios en garantía, contacte con la asistencia al cliente de ViewSonic (consulte la página de “Asistencia al cliente”). Tendrá que proporcionar el número de serie del producto.
2. Para obtener un servicio en garantía, se le solicitará que proporcione (a) el comprobante de venta original con la fecha de venta, (b) su nombre, (c) su dirección, (d) una descripción del problema y (e) número de serie del producto.
3. Lleve o envíe el producto con porte pagado en origen, en el embalaje original, a un centro autorizado de servicio de ViewSonic o a ViewSonic.
4. Para más información sobre el centro de servicio más próximo de ViewSonic, póngase en contacto con ViewSonic.

Limitación de garantías implícitas:

No ofrecemos otras garantías, expresas o implícitas, salvo las descritas aquí, incluida la garantía implícita de comercialización e idoneidad para un determinado propósito.

Exclusión de daños:

La responsabilidad de ViewSonic se limita a los costes de reparación o sustitución del producto. ViewSonic no asumirá ninguna responsabilidad por:

1. Daños a otros bienes causados por cualquier defecto en el producto, daños causados por inconvenientes, pérdida de uso del producto, pérdida de tiempo, lucro cesante, pérdida de oportunidades comerciales, pérdida de fondo de comercio, injerencia en las relaciones comerciales u otras pérdidas comerciales, incluso en caso de aviso previo de la posibilidad de tales daños.
2. Cualesquiera otros daños, ya sean accesorios, emergentes o de cualquier otro tipo.
3. Cualquier reclamación al cliente formulada por terceros.

Efecto de la legislación local:

Esta garantía le otorga derechos jurídicos específicos, y puede que le otorgue otros derechos que varían dependiendo de las autoridades locales. Algunas administraciones locales no permiten limitaciones a las garantías implícitas y/o no permiten la exclusión de daños accesorios o emergentes, por lo que las limitaciones y exclusiones mencionadas no son aplicables a usted.

Ventas fuera de Estados Unidos y Canadá:

Para información sobre la garantía y los servicios relacionados con los productos de ViewSonic vendidos fuera de los Estados Unidos y Canadá, contacte con ViewSonic o con su distribuidor local de ViewSonic.

El plazo de garantía para este producto en China continental (excluidos Hong Kong, Macao y Taiwán) está sujeto a las condiciones de la tarjeta de garantía de mantenimiento.

Los usuarios de Europa y Rusia pueden encontrar información completa sobre la garantía en www.viewsoniceurope.com, en la sección Support/Warranty Information.

Plantilla de las condiciones de la garantía del proyector en el manual de usuario
VSC_TEMP_2005

Garantía limitada en México

Proyector ViewSonic®

Qué cubre la garantía:

ViewSonic garantiza que sus productos están exentos de defectos relacionados con los materiales y la mano de obra, en condiciones de uso normal, durante todo el plazo de la garantía. Si un producto presenta defectos en los materiales o de mano de obra durante el plazo de la garantía, ViewSonic, a su exclusiva discreción, reparará el producto o lo sustituirá con otro similar. Cuando se sustituyen productos o piezas, se pueden suministrar piezas o componentes y accesorios regenerados o restaurados.

Durante cuánto tiempo tiene validez la garantía:

3 años para todas las piezas, salvo la lámpara; 3 años para mano de obra y 1 año para la lámpara original a partir de la fecha de la primera compra del consumidor. La garantía de la lámpara está sujeta a determinadas condiciones generales, comprobación y aprobación. Se aplica solo a la lámpara instalada por el fabricante. Todas las lámparas accesorias compradas por separado están garantizadas por 90 días.

A quién protege la garantía:

Esta garantía es válida solo para el primer comprador consumidor.

Qué no cubre la garantía:

1. Todos los productos que tengan el número de serie deteriorado, modificado o retirado.
2. Daños, deterioro o fallos resultantes de:
 - a. Accidente, abuso, uso indebido, negligencia, incendio, agua, rayos u otros fenómenos naturales, mantenimiento inadecuado, modificación no autorizada del producto, intento de reparación no autorizada o incumplimiento de las instrucciones suministradas junto con el producto.
 - b. Cualquier daño del producto ocurrido durante el envío.
 - c. Causas externas al producto, como fluctuaciones o falta de energía eléctrica.
 - d. Uso de suministros o piezas que no cumplen las especificaciones de ViewSonic.
 - e. Desgaste normal.
 - f. Cualquier otra causa que no se refiera a un defecto del producto.
3. Cualquier producto que presente una condición comúnmente conocida como “retención de imagen”, por la que se crea una imagen estática en el producto durante un lapso de tiempo prolongado.
4. Cargos por servicios de remoción, instalación, seguro y configuración.

Cómo obtener el servicio:

Para información sobre cómo obtener los servicios en garantía, contacte con la asistencia al cliente de ViewSonic (consulte la página adjunta de “Asistencia al cliente”). Deberá proporcionar el número de serie de su producto, por tanto, registre la información del producto que ha comprado en el espacio proporcionado abajo para un uso futuro. Conserve el recibo como comprobante de la compra para alegar a su reclamación en garantía.

Conservar como referencia

Nombre del producto: _____ Número de modelo: _____
Número de documento: _____ Número de serie: _____
Fecha de compra: _____ ¿Compra con garantía extendida? _____ (S/N)
Si sí, ¿en qué fecha expira la garantía? _____

1. Para obtener un servicio en garantía, se le solicitará que proporcione (a) el comprobante original con la fecha de venta, (b) su nombre, (c) su dirección, (d) una descripción del problema y (e) número de serie del producto.
2. Lleve o envíe el producto en el embalaje original a un centro autorizado de servicio de ViewSonic.
3. Los gastos de transporte de ida y vuelta de los productos en garantía son a cargo de ViewSonic.

Limitación de garantías implícitas:

No ofrecemos otras garantías, expresas o implícitas, salvo las descritas aquí, incluida la garantía implícita de comercialización e idoneidad para un determinado propósito.

Exclusión de daños:

La responsabilidad de ViewSonic se limita a los costes de reparación o sustitución del producto. ViewSonic no asumirá ninguna responsabilidad por:

1. Daños a otros bienes causados por cualquier defecto en el producto, daños causados por inconvenientes, pérdida de uso del producto, pérdida de tiempo, lucro cesante, pérdida de oportunidades comerciales, pérdida de fondo de comercio, injerencia en las relaciones comerciales u otras pérdidas comerciales, incluso en caso de aviso previo de la posibilidad de tales daños.
2. Cualesquiera otros daños, ya sean accesorios, emergentes o de cualquier otro tipo.
3. Cualquier reclamación al cliente formulada por terceros.
4. Reparación o intento de reparación por parte de cualquier persona no autorizada por ViewSonic.

La información de contacto del Centro Autorizado de Servicio en México es la siguiente:	
Nombre y dirección del fabricante y de los importadores: México, Av. de la Palma #8 Piso 2 Despacho 203, Corporativo Interpalmas, Col. San Fernando Huixquilucan, Estado de México Tel.: (55) 3605-1099 http://www.viewsonic.com/la/soporte/index.htm	
NÚMERO GRATIS DE ASISTENCIA TÉCNICA PARA TODO MÉXICO: 001.866.823.2004	
Hermosillo: Distribuciones y Servicios Computacionales SA de CV. Calle Juárez 284 local 2 Col. Bugambilias C.P: 83140 Tel.: 01-66-22-14-9005 E-Mail: disc2@hmo.megared.net.mx	Villahermosa: Compumantenimientos Garantizados, S.A. de C.V. AV. GREGORIO MENDEZ #1504 COL, FLORIDA C.P. 86040 Tel.: 01 (993) 3 52 00 47 / 3522074 / 3 52 20 09 E-Mail: compumantenimientos@prodigy.net.mx
Puebla, Pue. (Matriz): RENTA Y DATOS, S.A. DE C.V. Domicilio: 29 SUR 721 COL. LA PAZ 72160 PUEBLA, PUE. Tel.: 01(52).222.891.55.77 CON 10 LINEAS E-Mail: datos@puebla.megared.net.mx	Veracruz, Ver.: CONEXION Y DESARROLLO, S.A DE C.V. Av. Américas # 419 ENTRE PINZÓN Y ALVARADO Fracc. Reforma C.P. 91919 Tel.: 01-22-91-00-31-67 E-Mail: gacosta@qplus.com.mx
Chihuahua Soluciones Globales en Computación C. Magisterio # 3321 Col. Magisterial Chihuahua, Chih. Tel.: 4136954 E-Mail: Cefeo@soluglobales.com	Cuernavaca Compusupport de Cuernavaca SA de CV Francisco Leyva # 178 Col. Miguel Hidalgo C.P. 62040, Cuernavaca Morelos Tel.: 01 777 3180579 / 01 777 3124014 E-Mail: aquevedo@compusupportcva.com
Distrito Federal: QPLUS, S.A. de C.V. Av. Coyoacán 931 Col. Del Valle 03100, México, D.F. Tel.: 01(52)55-50-00-27-35 E-Mail: gacosta@qplus.com.mx	Guadalajara, Jal.: SERVICRECE, S.A. de C.V. Av. Niños Héroes # 2281 Col. Arcos Sur, Sector Juárez 44170, Guadalajara, Jalisco Tel.: 01(52)33-36-15-15-43 E-Mail: mmiranda@servicrece.com
Guerrero Acapulco GS Computación (Grupo Sesicomp) Progreso #6-A, Colo Centro 39300 Acapulco, Guerrero Tel.: 744-48-32627	Monterrey: Global Product Services Mar Caribe # 1987, Esquina con Golfo Pérsico Fracc. Bernardo Reyes, CP 64280 Monterrey N.L. México Tel.: 8129-5103 E-Mail: aydeem@gps1.com.mx
MERIDA: ELECTROSER Av. Reforma No. 403Gx39 y 41 Mérida, Yucatán, México C.P. 97000 Tel.: (52) 999-925-1916 E-Mail: rrrb@sureste.com	Oaxaca, Oax.: CENTRO DE DISTRIBUCIÓN Y SERVICRECE, S.A. de C.V. Murguía # 708 P.A., Col. Centro, 68000, Oaxaca Tel.: 01(52)95-15-15-22-22 Fax: 01(52)95-15-13-67-00 E-Mail: gpotai2001@hotmail.com
Tijuana: STD Av. Ferrocarril Sonora #3780 L-C Col 20 de Noviembre Tijuana, México	PARA ASISTENCIA EN EE. UU.: ViewSonic Corporation 14035 Pipeline Ave. Chino, CA 91710, USA Tel.: 800-688-6688 E-Mail: http://www.viewsonic.com

Plantilla de las condiciones de la garantía del proyector para México en el manual de usuario
VSC_TEMP_2006



ViewSonic®